[Методическая копилка так то ЕНТ](http://tak-to-ent.net/)

**Урок 33 поэты хх века о пушкине (внеклассное чтение; урок-концерт)**

**Ход урока**

Солнце – одно, но по-разному отражается оно в разных каплях росы и дождя. По-разному титанический образ Пушкина воспринимается каждой душой, каждой личностью. И как из миллиардов преломленных каплями солнечных лучей на небе слагается радуга, так, можно думать, общечеловеческое представление о величайшем из наших гениев образует в веках многоцветный и прекрасный образ его.

*Л. Успенский*

**I. Вступительное слово учителя о русской Пушкиниане.**

**II. Чтение стихов поэтов ХХ в. об А. С. Пушкине (по выбору учащихся).**

Прослушивание стихов сопровождается вопросами учителя, направленными на определение уровня восприятия того или иного произведения, оценкой чтения. В тетрадях фиксируются имена авторов, названия, краткие комментарии.

Программа концерта:

– А. Ахматова «Смуглый отрок бродил по аллеям…» (1911);

– М. Цветаева «Встреча с Пушкиным» (1913);

– Н. Клюев «Где рай финифтяный и Сирин» (1916–1917);

– Б. Пастернак «Тема» (1918);

– А. Блок «В альбом Пушкинского дома» (1921);

– М. Кузмин «Пушкину» (1924);

– С. Есенин «Пушкину» (1924);

– В. Маяковский «Юбилейное» (1924);

– Э. Багрицкий «А. С. Пушкин» (1929);

– Б. Корнилов «Это осень радости виною…» (1937);

– Н. Рыленков «Бессмертие» (1937);

– А. Твардовский «К портрету Пушкина» (1937);

– С. Гудзенко «После марша и ночной атаки…» (1945).

**Литература к уроку:** сб. «Венок Пушкину». – М.: Советская Россия, 1987.

**III. Чтение лучших работ «Мой Пушкин».**

**Домашнее задание:** знать текст романа «Евгений Онегин».