***Цель урока:*** Раскрыть трагедийный смысл были «Лев и собачка».

***Задачи:***

1. Обеспечить условия для привлечения внимания детей к биографии писателя.

2. Помочь понять, в чем особенность жанра “быль”.

3. Обучить выразительному чтению для более глубокой и точной передачи мыслей и чувств, заложенных автором в произведении и анализу произведению.

4. Учиться выражать собственное отношение к изображенным событиям, героям и поступкам.

5. Воспитывать чувство любви и доброты к братьям нашим меньшим.

6. Раскрытие детьми жизненных истин – доверие, забота, преданность и дружба, на примере отношений льва и собачки.

*Тип урока:* комбинированный урок.

*Методы и приемы:* словесный метод, работа с книгой, беседа, анализ, сравнение, обобщение, синтез, выразительное чтение, выборочное чтение, комментированное чтение.

**Ход урока:**

1. **Организационный момент.**

- Прозвенел звонок на наш открытый урок.

Доброе утро, дети! Доброе утро, гости!

Мне приятно вас видеть. Пусть это утро несет нам радость общения, наполнит наши сердца благородными чувствами.

Ребята, постарайтесь настроиться на интересную работу, внимательно слушать, громко и чётко отвечать на вопросы.

 Ребята, сегодня мы начинаем новый раздел, который называется «Золотая душа».

-Как вы понимаете это словосочетание? У кого может быть золотая душа?

И слова Владимира Александровича Степанова: «Каждый день и каждый час – добрые дела у нас!» , доказывают, что каждый из нас готов делать добрые поступки.

-Как вы думаете, о чем будут новые произведения?

-А какие умения, нам пригодятся, чтобы правильно понять и осмыслить произведения? (ответы детей)

1. **Актуализация**

А вот, о ком сегодня мы будем читать, я хочу, чтобы вы посмотрели на эти две картинки (Лев и собака):

-А много ли вы знаете о этих животных? Я предлагаю вам совместно со мной составить синквейн к слову лев и собака.

**Лев.**

Животное

Дикое хищное

Нападает охотится

Царь зверей

**Собака**

Животное

Домашнее преданное

Защищает охраняет

 Друг человека

Давайте, посмотрим, что у нас получилось? Посмотрите, как различаются эти животные.

- Могут ли два таких разных животных найти общий язык?

Мнения разделяются

- Да ( ….. чел)

- Нет ( ….. чел)

Мы узнаем точный ответ в ходе работы над этим произведением

(На доске между словами Лев Собачка учитель дописывает союз)

Кто догадался, как называется это произведение? (Лев и собачка).

**III Изучение нового материала:**

Произведение, которое мы сегодня будем читать не просто рассказ, а быль.

На доске демонстрируется запись

Быль

-Что означает слово быль?

-Обратимся к «Большому Толковому словарю» Ожегова и уточним для себя значение этого слова.

Быль

1. То, что было в прошлом
2. Рассказ, о том, что было в действительности.

И автором были «Лев и собачка», является Лев Николаевич Толстой (портрет автора)

И познакомят нас с творчеством писателя ребята, которые подготовили для вас сообщения о жизни Толстого (Фомина, Сартисон, Шушакова).

Ученик 1:

Лев Николаевич Толстой родился 9 сентября 1828 года в имении Ясная Поляна, близ города Тулы. Это дом, в котором родился Лев Толстой. Толстой не любил городскую жизнь. Любил деревню, леса, поля, луга. Поэтому в Ясной Поляне писатель провёл большую часть своей жизни. По своему происхождению Толстой принадлежал к знаменитому роду. Находился в родстве с А.С. Пушкиным. Их прабабушки были сёстрами.

Отца звали – Николай Ильич, маму - Мария Николаевна. Детей в семье было пятеро. Лёвушка был предпоследним ребёнком. Дети рано остались сиротами. Воспитательницей и опекуном детей была сестра их отца, П.И. Юшкова.

Ученик 2.

Лев Толстой отличался от многих своим пытливым умом, ему хотелось знать больше и лучше. Он обладал исключительными способностями к изучению иностранных языков. Страстно увлекался охотой, но лая собак не переносил. Лев Николаевич был простым человеком. Он жил скромно, старался обслуживать себя сам. Сам кроил и шил себе одежду. Ходил он в туфлях на босу ногу. Легко плакал, редко смеялся (зато до слез). Был артистичен, но, в то же время был застенчив и рассеян. Он хорошо разбирался в музыке, занимался историей, рисованием, медициной, сельским хозяйством, много и серьезно читал.

Ученик 3.

Л.Н.Толстой очень любил детей и осенью в 1859 году открыл в своём имении Ясная Поляна школу для крестьянских детей. Тогда в нашей стране было очень мало школ даже в городах, а в деревнях почти все крестьяне были безграмотны. Толстой сам написал учебники «Азбуку» и «Новую Азбуку» и сам по ним учил крестьянских детей.

Лев Николаевич прожил 82 года и всю свою жизнь посвятил литературе. Толстой был великим тружеником. Им было написано много маленьких рассказов - для самых маленьких, рассказы - для детей постарше, рассказы, повести, романы и для взрослых читателей. Он писал о животных, о людях, о явлениях природы, об истории. Нам все известны такие детские произведения как Филиппок, Акула, Прыжок, Детство, Косточка, Котенок и другие.

Его книги переведены на многие языки, их читают во всём мире.

20 ноября 1910 года в результате тяжёлой болезни (воспаление легких) Лев Николаевич скончался и был похоронен в Ясной Поляне.

- Что вы узнали о Л. Толстом?

**IV. Работа над содержанием произведения Л.Н. Толстого «Лев и собачка».**

***А) Первичное восприятие текста.***

Сейчас я предлагаю вам послушать историю, которая произошла очень давно, в далеком городе Лондоне, столице Англии.

Л.Н.Толстой не был в стране Англии, никогда не был в городе Лондоне. Возможно, эту истории писателю рассказал кто-нибудь из моряков, которые бывали в Лондонском порту. И услышав ее Лев Николаевич не остался к ней равнодушен и написал об этом рассказ – «Лев и собачка».

Сядьте по - удобнее, и внимательно послушайте эту историю. И после этого вы должны ответить мне на вопрос: О чем (а не о ком) эта быль?

*Включается аудизапись были «Лев и собачка».*

-Понравился рассказ?

Вы очень внимательно слушали эту историю. Так ответьте мне на вопрос: О чем эта быль?

*(О любви и привязанности животных друг к другу)*

- Скажите, что вы почувствовали, слушая этот рассказ? *(Печаль, грусть, тревогу.)*

- Назовите главных героев были. *(Лев и собачка).*

- Где происходит действие? (*в зверинце*)

- Какой эпизод показался вам самым напряженным?

* Было ли вам кого – нибудь жалко?

***Б)* Словарная работа.**

Перед прочтением текста поработаем над сложными словами и вместе раскроем значение этих слов.

* Смысл каких слов вам был не понятен?

Обратите внимание, эти трудные для твоего понимания слова расположены на слайде в следующем порядке.

*Зверинец* – место, где в клетках содержат зверей для показа. Сейчас он называется зоопарком.

*Барин* – богатый человек, который имеет прислугу.

*Ощетиниться* – поднять шерсть на спине, готовясь защищаться или нападать.

*Бился* **–** ударялся, колотился, совершал резкие движения.

*Метался* **–** беспокойно двигался из стороны в сторону.

*Издохла* – умерла.

*Засовы* – большие дверные задвижки.

***В) Перечитывание текста. С.40-41***

*Чтение детьми были «цепочкой» (по абзацу).*

**-** Вчитаемся внимательно в текст, а потом поделимся своими впечатлениями.

***Г) Беседа по содержанию в целом. Анализ произведения.***

- Зачем человек поймал собачку и принес ее в зверинец? Найди и прочитай ответ на мой вопрос. (*За смотренье диких зверей брали деньгами или животными (кошками или собаками) на корм зверям, У этого человека не было денег , но ему захотелось поглядеть на зверей в зверинце).*

 Посмотрите, какая была раньше жестокость со стороны человека по отношению к животным.

- В чем выражалась эта жестокость людей в данном произведении? *(Кошки, собаки и деньги уравниваются. В тексте эти слова соединении союзом «или». Если нет денег, то домашних животных, друзей человека, можно отдать на корм диким зверям.)*

- Найди в тексте слово «ухватил». Прочитай предложение полностью.

 Подберите синоним к слову **«ухватил».**

- Почему именно это слово употребил автор, какой оттенок значения важен для него? *(Ухватил – значит, действовал необдуманно, случайно ухватил то, что подвернулось под руку.)*

В своем произведении Л.Н. Толстой не описал внешность собачки и льва, не рассказал об их переживаниях подробно. Но он много написал о поведении этих животных.

-Прочитайте, как лев повел себя ? *(Подошел к ней, понюхал, посмотрел с любопытством, тронул ее лапой…)*

-Почему же он не растерзал ее, а заинтересовался ею? Что его удивило ?

 Найди и прочитай это место.

*(Собачка умным взглядом словно попросила его не есть ее. Была очень добрая, игривая и ласковая, стала приветливо махать хвостиком.)*

-Найди и прочитай в тексте как автор называет собачку? *(собачка, собачонка, лапки, хвостик и другие добрые слова) .*

- Почему? *(он любит ее, потому что маленькая, добрая и беззащитная)*

- Вспомним, какое животное лев? (*Хищник, царь зверей, крупное животное, могучее рычание)*

-По какому действию из текста мы видим, что он хищник? Найди в тексте и прочитай.

*( .. оторвал кусок мяса и поделился с ней)*

-Как лев относился к собачке? *(Она понравилась льву. Лев относился к ней ласково, подружился с ней, полюбил ее.)*

- Найди и прочитай этот момент в тексте. *(С тех пор собачка жила в одной клетке со львом, лев не трогал её, ел корм, спал с ней вместе, а иногда играл с ней).*

- Вечером собачка положила свою голову льву на лапу. О чём это говорит? *(Может положиться на него, доверяет ему, он не обидит ее, не предаст).*

-Во что переросли чувства собачки и льва? В **дружбу.**

Лев и собачка прожили вместе в одной клетке целый год.

- Как вы думаете, почему рассказ о целом годе жизни уместился в одном предложении? *(Жизнь в клетке в не воле не весела, и не особо богата событиями.)*

-Что же происходит с собачкой? (*Собачка заболела и умерла)*

- Найди и прочитай отрывок из текста о том, как лев переживал смерть собачки? *(Лев перестал есть, а всё нюхал, лизал собачку и трогал её лапой).*

-Какие чувства испытывает лев от потери собачки? *(безысходность, он не знает, как вернуть своего друга)*

-С помощью каких слов автор передаёт чувства …..льва? Зачитай. *(он вдруг вспрыгнул, ощетинился, стал хлестать себя хвостом по бокам, бросился на стену клетки и стал грызть засовы и пол.*

*Целый день он бился, метался в клетке и ревел, потом лёг подле мёртвой собачки и затих).*

- Почему лев стал грызть засовы и пол? (*Места себе не находил. Возможно, он понял, что не может больше оставаться в клетке, он пытается вырваться на свободу, но не может этого сделать).*

- Хозяин попытался изменить ситуацию? Как? Найди этот момент в тексте и прочитай. *(дал новую собачку)*

- Почему он убил другую собачку? *(не остыла боль утраты, остался верен своей подруге)*

-Почему лев не принимает новую собачку? *(друзей не меняют , был ей предан)*

- С кем сравнивает Л.Н. Толстой самого льва и его чувства?

*(изобразил льва, как человека, показал, как он переживает горе, утрату.)*

-Прочитайте про себя последние два предложения.

Скажите, чем заканчивается эта история? (*Лев был преданным другом, поэтому, потрясённый гибелью собачки, умер, пережил её несколько дней).*

-Какой конец в этой истории? (*печальный)*

Эта история настоящая трагедия. А трагедии ребята – это … *(дети высказывают свое мнение).*

- Скажите, ребята, а кого вам сейчас жалко? Почему?

- Скажите, пожалуйста, так могут совершенно разные животные, по размеру, образу жизни, характеру, испытывать глубокие и сильные чувства к друг к другу? (*варианты ответов детей)*

Эта история, доказывает нам то, что животные также как и люди, имеют сердце, они все понимают, чувствуют происходящее, переживают, они могут быть внимательными и заботливыми друг к другу. Очень часто они оказываются мудрее, чувствительнее, добрее и преданнее нас.

Тест: «Лев и собачка» Л.Н.Толстой

1. Где происходит сюжет?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Какой была плата за просмотр диких животных?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Где взял человек собачку, которую принёс в зверинец?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Как произошло знакомство льва и собачки?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. «Когда хозяин бросил льву мясо,…»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. «Вечером, когда лев лёг спать, …»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Кто узнал собачку?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Сколько вместе прожили лев и собачка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. «Когда лев понял, что собачка умерла, …»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Чем закончился рассказ?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**V. Итог урока: рефлексия.**

- Ребята, понравился ли вам сегодняшний урок?

- Чем особенно вам запомнился этот рассказ? Что особо поразило вас?

***- Так о чем же этот рассказ****? (О преданности и любви животных друг к другу)*

***- С каким чувством вы уходите с урока?***

**Задание на дом:** с.40-41 выразительно читать, составить план к произведению.

*Перед окончанием урока мне хочется подвести итог урока:*

Все произведения Л.Н. Толстого ненавязчиво нас поучают, дают новые знания, знакомят с чужим жизненным опытом, учат добру и справедливости.

На примере рассказа Лев и собачка, хочется сделать вывод о том, что люди распоряжаются животными их судьбами как хотят. И поведение льва – урок людям. Урок доброты, верности, преданности.Спасибо, что вы были очень чуткими сегодня на уроке и смогли понять глубокий смысл этого литературного произведения.