**Технологическая карта**

**организованной учебной деятельности №3**

**Провела:**

**Дата проведения**: .

**Возрастная группа:** средняя группа №

**Образовательная область:** «Коммуникация»

**Раздел:** «Драма»

**Тема:** Музыкальная игра «Заинька, выходи» (музыка Е. Тиличеевой).

**Цель:** развивать коммуникативно- творческие способности детей посредством театрализованной деятельности.

**Задачи:**

**ОЗ:** Учить детей выполнять эмоционально-образные движения по тексту песни, продолжать знакомить с выразительными средствами музыки.

**РЗ:** развивать психические качества детей: восприятие, ассоциативно - образное мышление, воображение, память, внимание;

**ВЗ:** воспитывать интерес к театральной деятельности.

**Оборудование:** мультимедиа, шапочка - зайчика;

**Словарная работа:** театр.

**Билингвальный компонент:** Здравствуйте - сәлеметсізбе, hello.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы деятельности** | **Действия воспитателя** | **Действия детей** |
| **Мотивационно- побудительный** | **Билингвальный компонент:** Здравствуйте - сәлеметсізбе, hello.   -Что же Заинька не появляется? Я его сейчас позову (кричит нарочито громко) Зайчик!  -:Ребята, если ты будете шуметь, зайчика напугаете, он у нас трусишка, всего боится.  - А как надо его позвать?  - Давайте так его и позовем. | Приветствуют.  Тихо, ласково, вежливо. |
| **Организационно- поисковый** | Появляется зайчик  -: Здравствуй, зайка! Мы сейчас с тобой будем играть.  - Мы тебе будем рассказывать, мы тебе будем показывать, что надо делать».  - Заинька, выходи, Серенький, выходи! Вот так, этак выходи! Вот так, этак выходи!  Зайчик выходит на середину круга. А хоровод продолжает:  - Заинька, пойди в сад, Серенький, пойди в сад! Вот как, вот как пойди в сад! Вот как, вот как пойди в сад!  Зайчик идет по садику, по кругу, направо или налево, куда вздумается.  - Заинька, повернись, Серенький, повернись! Вот как, вот как повернись! Вот как, вот как повернись!  И зайчик в кругу поворачивается. Затем:  - Заинька, топни ножкой, Серенький, топни ножкой! Вот как, вот как топни ножкой! Вот как, вот как топни ножкой!    Заинька тоже топает ножкой - и раз, и два, и три.  - Заинька, руки в боки, Серенький, руки в боки! Вот как, вот как руки в боки! Вот как, вот как руки в боки!  Сами все подбоченились: смотри, зайчик! И зайчик тоже руки в боки.  - Заинька, поскачи, Серенький, поскачи! Вот как, вот как поскачи! Вот как, вот как поскачи!  Зайчик тоже.  - Заинька, попляши, Серенький, попляши! Вот как, вот как попляши! Вот как, вот как попляши!  - Заинька, выбирай, Серенький, выбирай! Вот как, вот как выбирай! Вот как, вот как выбирай!  Не отстает хоровод от зайчика:  - Заинька, поклонись, Серенький, поклонись! Вот как, вот как поклонись! Вот как, вот как поклонись!  - Заинька, лапкой тронь, Серенький, лапкой тронь! Вот как, вот как лапкой тронь! Вот как, вот как лапкой тронь!  Кого он тронет лапкой, тому быть новым заинькой, и вся играначинается сначала. | Затем идут вокруг зайчика хороводом и поют:  И показывают зайчику, как надо выходить.  И делают шаг вперед, показывая, как выходят в сад: шаги обыкновенные, но в то же время как бы торжественные, важные  И все разнимают руки и быстро поворачиваются.  И опять показывают  После этого требуют:  И все скачут.  После пляски просят заиньку, чтобы выбирал на смену себе другого зайчика:  И показывают, как надо выбирать: вертят головой из стороны в сторону, высматривают  После этого запевают:  Показывают, как надо лапкой тронуть. |
| **Рефлексивно- корригирующий** | - Вам понравилось играть?  - Заинька веселый или грустный?  Мы свами теперь часто играть в эту игру. | Отвечают на вопросы. |

**Ожидаемый результат:**

**Знать:** выразительные средства музыки;

**Иметь:** навыки воспроизводить интонации для выражения различных эмоций;

**Уметь**: выполнять эмоционально-образные движения по тексту песни.