|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел долгосрочного плана:** 5.3В  **Дата:** III четверть (1 урок)  **Класс:** 5 | | **Школа:** Казахстанско-Российская школа-гимназия№54  **Ф.И.О. учителя:** Романова Светлана Фёдоровна  **Количество**  отсутствующих:  присутствующих: | |
| **Тема урока** | | **Общественное устройство кангюев** | |
| **Цели обучения** | | 5.3.1.2 – объяснять формирование древних государственных объединений | |
| **SMART- цель урока** | | **Все учащиеся смогут к концу урока:**   * запомнить, воспроизвести и объяснить значение слова «кангюй» * знать имя автора китайской хроники Сыма Цяня и её название * записать не менее 5-13 ключевых слов, характеризующих развитие городской культуры кангюев   **Большинство:**  определять место племён кангюев в формировании казахского этноса и составлять кластер (схему)  **Некоторые**:   * анализировать письменный источник и определять события политического развития государства, которые он описывает * соотносить события в истории государства Кангюй с ключевыми словами | |
| **Уровень мыслительных навыков** | | сравнение, применение, анализ и синтез | |
| **Критерии оценивание** | | 1. Умеет запоминать и воспроизводить конкретные факты, понимать и интерпретировать освоенный материал. 2. Умеет выделять в тексте непонятные слова и работать со словарём. 3. Умеет анализировать информацию из письменных источников, кратко и логично её излагать, используя ПОПС - формулу. 4. Умеет составлять кластер. | |
| **Языковые цели** | | * этноним, хроника, значение понятия «кангюй» * выделяют ключевые слова из текста, формируя функциональную грамотность * приёмы «чтение – письмо», «чтение – говорение» | |
| **Исторические концепты** | | доказательство и историческая значимость | |
| **Привитие ценностей** | | * национальное самосознание и казахстанский патриотизм, открытость как ценности Патриотического акта « [Мәңгілік Ел](https://www.google.kz/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiTjciDq_zTAhXDIpoKHTaJCYsQFggnMAA&url=http%3A%2F%2Fwww.kazpravda.kz%2Fnews%2Fpolitika%2Fpatrioticheskii-akt--mangilik-el-polnii-tekst%2F&usg=AFQjCNFLnXLaVGxx1KHFqXIAbYUYhebLUA)» * толерантность и коммуникативные способности | |
| **Межпредметные связи** | | география | |
| **Предварительные знания** | | знают   * направление Великого Шёлкового пути, проходящее через земли кангюев * товары, перевозящиеся по Великому Шёлковому пути * названия городов, занятия их жителей и быт | |
| **Ход урока** | | | |
| **Запланированные этапы** | **Запланированная деятельность на уроке** | | **Ресурсы** |
| **Начало урока**   1. **Организационный момент – 3 минуты** | * приветствие * создание коллаборативной среды: выбор цитаты из книги «Мудрые мысли», которая поможет ответить на волнующий учеников вопрос, который они для себя сформулировали   *Человек - это продукт своих собственных мыслей. О чем он думает, тем он и становится*.  *Махатма Ганди* | | книга «Мудрые мысли» |
| 1. **Актуализация знаний – 12 минут.**   *А) разделение класса на 5 групп методом* ***пожеланий****, которые и будут названием групп.*  **АМО:**  **ПОПС – формула:**  **П**озиция: мы считаем, что…  **О**бъяснение: так как……  **П**ример**:** в подтверждении этого мы можем привести следующий пример……  **С**ледствие: по данному вопросу…..  *А) Обмен информацией с использованием ПОПС - формулы* | **Задание №1.**  **АМО: Конкурс шпаргалок**  1. За 5 минут запишите не менее 5-13 ключевых слов на листке А5, означающих самое важное из пройденной на прошлом уроке темы «Развитие городской культуры кангюев».  2. Докажите свой выбор, используя ПОПС - формулу.  3. Соотнесите правильный ответ по «шпаргалке» учителя на доске со своим.  **Критерии оценивания:**   1. Умение выделять ключевые слова. 2. Корректирование своей работы.   **Дескриптор:**   1. Выделяет не менее 5-13 ключевых слова. 2. Обосновывает и доказывает свой выбор.   **ФО:** «Большой палец: поддерживаю или не поддерживаю» с аргументацией | | 1. Рабочие листы формата А5 с указанием задания, критериями оценивания и дескрипторами  2. Страница флипчарта с ключевыми словами:   * Битянь * арык * земледелие * скотоводство * ремесло * Кок-Мордан * фортификация * сырцовый кирпич * международная торговля * 1300 монет * бусы * слоновая кость * янтарь |
| **3. Мотивация – 3 минуты**  **определение цели урока**  Формулирование цели урока и постановка исследовательского вопроса | На странице флипчарта обозначены 2 понятия - «этноним» и «хроника».  **?**  *1. Каково значение понятий, обозначенных на доске?*  *2. Как вы думаете, какое отношение могут иметь эти два понятия к нашему уроку?*  *3. Какое отношение к формированию казахского народа могут иметь кангюи?*  ***(выдвижение гипотезы и запись её на доске)***  **ОС:**  **?** 1. Выясним значение этнонима «кангюй».  2. Исследуем, как описывал Сыма Цянь и другие китайские источники общество кангюев? | | 1. Флипчарт   с понятиями «этноним» и «хроника»   * **этноним –** имя народа * **хроника -** запись исторических событий в хронологическом порядке   2. Записанные гипотезы о принадлежности кангюев к формированию казахского народа |
| **Середина урока**   1. **Изучение нового**   Аналитическая работа – **20 мин.**  А) Происхождение этнонима «кангюй»  ***АМО:*** *создание кластера* | **Задание №2**  **группа №1**  **ИР:** 1. В течение **5 минут** прочитайте текст о том, что означает слово «кангюй»  **ГР:** 2. Обсудите в группе значение слова «кангюй».  3. Запишите значение представленных версий в виде кластера.    **Этноним кангюй**    Канха – имя правителя  *М.Кашгари*   * «вода» * «река» * «течение реки»   *индоевропейцы*  Прозвище  мастера, изготовившего повозку для Огуз хана  **Критерии оценивания:**   1. Выделение в тексте главного. 2. Умение воспроизводить информацию учебника в новой форме – кластере.   **Дескриптор:**   1. Составляет кластер – схему по материалу учебника. 2. Записывает 1 версию происхождения этнонима «кангюй». 3. Записывает 2 версии происхождения этнонима «кангюй». 4. Записывает 3 версии происхождения этнонима «кангюй». 5. Проверяют выполнение задания с использованием инструмента «шторка» на интерактивной доске.   **ОС:**  **?** *1. О чём говорит наличие трёх версий, почему нет одного объяснения?*  (нет единого мнения по этому вопросу) | | Музыкальная релаксация (китайская тема).  1. Рабочий лист формата А4 с указанием задания, критериями оценивания и дескрипторами  2. Учебник, стр.114  изображение схемы на странице флипчарта  Страница флипчарта: кластер, инструмент - «шторка» |
| Б) *Государство Кангюй в письменных источниках.*  *Аналитическая работа*  **Исследовательский вопрос:** | **группы №2 (**текст с.114**)**  **группа №3 (**текст с.115**)**  **группа № 4 (**текст с.115**)**  **ИР:** Прочитайте текст письменного источника (5 минут).  **ГР:** 1. Определите события политического развития государства, которые описывает источник, соотнеся с ключевыми словами.  2. Укажите авторов источников.  3. Обоснуйте свой ответ, используя ПОПС – формулу.  **Критерии оценивания:**   1. Определение политических событий в тексте и соотнесение их с ключевыми словами. 2. Выделение общего и различного в текстах.   **Дескриптор:**   1. Соотносит прочитанную информацию с ключевыми словами. 2. Аргументирует свой ответ, с использованием ПОПС – формулы.   **ОС:**  **?** 1**.** Какие политические события в развитии государства кангюев описывают источники?  2. Что общего мы можем увидеть в эти трёх источниках?  **3. Как описывал Сыма Цянь общество кангюев?**    4. Чем отличается описание Сыма Цяня от других? | | 1. Учебник   стр. 114 и стр.115   1. Страница флипчарта с заданием  * с изображнением Сыма Цяня * его исторического труда * ключевыми словами:   - взаимоотношения с соседними странами  - следование традициям и обычаям  Сыма Цянь (ок. 145 или 135 — 86 до Р.Х.), историограф, писатель, астроном в эпоху династии Западная Хань - военная сила  http://vasha-kniga.com/images/products/5-8062-0232-1.jpg |
| *Создание Доски*  *Почётных*  **АМО:** Создание постера  **2. Обмен информацией групп по выполненному заданию.** | **группа №5 (**текст с. 115**)**  **ИР:** Прочитайте текст (5 минут) об «отце китайской истории» Сыма Цянем.  **ГР:** 1. Выделите основные события в его жизни и определите значение его деятельности.  2. Оформите постер: место Сыма Цяня на Доске Почётных.  **Критерии оценивания:**   1. Выделение главного в тексте. 2. Создание постера.   **Дескриптор:**   1. Выделяет в тексте главное. 2. Определяет основные события в его жизни и значение его деятельности. 3. Создаёт постер и творчески подходит к оформлению результатов своего труда.   **ФО: «Две звезды и одно пожелание»** | | 1. Рабочий лист формата А 4 с указанием задания, критериями оценивания и дескрипторами  2. Учебник, стр.115  3. Лист формата А3, маркеры |
| В) Место племён кангюев в формировании казахского этноса.  ***АМО:***  *Чтение с остановками (комментированное чтение текста в красной рамке)-* ***5 минут*** | *Возвращение к записанным гипотезам в начале урока о месте племён кангюев в формировании казахского этноса.*  **ОС:**  **?** 1. В каких источниках упоминаются сведения о кангюях?  2. Какие события произошли в государстве в III – VI вв. н.э.? (начинает ослабевать и распадается)  3. Можно ли утверждать, что племена кангюев впоследствии войдут в состав казахского народа? | | Учебник, стр.115 |
| **Конец урока**  Рефлексия – 5 минут | **Стратегия «Олимпийские кольца»**   * интересно * важно * полезно * неожиданно * ново | | Страница флипчарта с изображением олимпийских колец |
| **Дифференцированный подход** | **Оценивание** | | **Здоровье и соблюдение ТБ** |
| 1. Работа проводится в мини группах, что позволяет обеспечить помощь обучающимся друг другу в понимании изучаемого материала. 2. Помощь и корректировка учителем работы тех обучающихся, кто испытывает затруднения в анализе текста и вычленении в нём главного. 3. Для учащихся, испытывающих затруднения с пониманием слов, предлагается словарь. 4. Учащимся с высоким уровнем способностей предлагается выполнить творческое задание. | 1. Для формативного оценивания разработаны критерии, согласно поставленным целям урока. 2. Составлены задания соответственно критериям оценивания и определены дескрипторы. 3. В ходе обмена информацией обратная связь обеспечивается проблемными и уточняющими вопросами учителя. 4. Используется словесное оценивание, взаимооценивание с использованием активных методов «Две звезды и одно пожелание», «Большой палец». 5. Проверка по образцу (кластер). | | 1. Задания разработаны согласно психологическим и возрастным возможностям обучающихся. 2. Музыкальная релаксация (китайская тема). 3. Здоровье –   сберегающие технологии |