|  |
| --- |
| Раздел долгосрочного планирования: Раздел 4ВШкола: КГУ «Общеобразовательная средняя школа №3 имени Ю.А. Гагарина»ФИО учителя: Карепанова М.С.Дата Класс: 5Участвовали: Не участвовали: |
| Тема урока | Каково культурное наследие древнего мира |
| Цели обучения, достигаемые на этом уроке | 5.2.4.1 – описывать роль письменности в развитии древнего общества; 5.2.2.3 – описывать искусство древнего мира 5.2.4.2 – описывать влияние хозяйственной деятельности и социальных изменений на появление и развитие наук (арифметика, геометрия, астрономия, медицина) |
| Цель урока | Объяснить роль письменности в жизни общества;Исследовать влияние хозяйства на развитие наук;Описывать культуру древнего мира. |
| Критерии оценивания | Правильно использует новые термины для описания развития культуры;Классифицирует информацию по заданным критериям;Высказывает собственное мнение об изучаемых событиях. |
| Языковые задачи | Развитие навыков говорения, чтения слушания. Работа с терминами. Критическое размышление о языке: отвечать на вопросы, читать фрагменты параграфа, задавать вопросы, делать выводы. |
| Воспитание ценностей | Развивать творческое и критическое мышление. Воспитать культуру поведения при работе в группе, создать атмосферу сотрудничества, взаимопомощи. Способствовать развитию интереса к мировой культуре. |
| Межпредметные связи | Литература, математика, естествознание |
| Предыдущие знания | Знают систему хозяйства древних цивилизаций. Описывают культуру древнего мира. |

Ход урока

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Запланированные этапы урока | Виды упражнения | ресурсы |
| Начало урока5 минФормативное оценивание | Орг. Момент.Психологический настрой **упражнение «Приветствие»**Деление учащихся на группы **стратегия «Собери пословицу»** Совместное целеполагание.(отвечают на вопрос какие лучшие творения человечества вы знаете?)(похвала) | Карточки с пословицами |
| Середина урока10 миноценивание1 мин | Работа в группах**Флипчарт** создать схему эволюции письменности.На примере письменности учащиеся осмысливают значение понятия «культурное наследие»Стратегия «Смайлик» оценивают работу др групп. | Учебник, лист с заданием, цветные карандаши, фломастеры.Дополнительный материал, иллюстрации древней письменности. |
| 5 миноценивание2 мин10 мин2 мин оценивание7 миноценивание | **Метод «Молчаливые дебаты»** работа в парахВ классе расположены 4 ватмана с высказываниями о роли письменности. 1. Развитие человеческих цивилизаций было возможно без письменности.
2. Возникновение и развитие письменности не связанно с языком.
3. Появление письменности не оказало влияния на развитие образования и науки.
4. Без письменности прогресс человечества был бы возможен.

Учащиеся пишут опровержение на приведенные утверждения.Похвала Физминутка «Веселый гиппопотам»**Стратегия «Карусель»**Работа в группах:Учащиеся вспоминают пройденный материал, оформляют в виде графического органайзера, добавляя новые факты из учебного материала. Первая группа: Древние изобретения. Вторая группа: Древняя архитектура.Третья группа: Крылатые выражения.**«Три хлопка», «Светофор»**Написать небольшое **эссе**, используя слова на карточках**Похвала, стикеры «пирожное»** |  Ватманы, фломастеры Листы А3, фломастеры, учебникКарточки со словами |
| Конец урокаЗакреплениеРефлексия3 мин | **Лестница успеха** | «Лестница успеха» |
| **Дифференциация** | **Оценивание** | **Охрана здоровья и соблюдение ТБ.** |
| -деление на группы-распределение задания по уровню сложности- деление на пары- индивидуальная работа- помощь в выполнении задания, подробное объяснение при работе в группе | Словесное оценивание, одобрение, поощрение в течение урока, похвала, «Три хлопка», «Светофор», «Смайлики». | Эмоциональный настрой «Приветствие», физминутка «веселый гиппопотам» |
| **Рефлексия** |  |  |