ГККП Колледж сервиса и новых технологий

 Преподаватель русского языка

 и литературы Зинетова Ж.С.

«Если душа родилась крылатой»:

Урок - по лирике М.Цветаевой и А.Ахматовой.

***Цель урока:*** обобщить и систематизировать знания учащихся о лирике М.Цветаевой и А.Ахматовой; показать особенности их творчества; организовать исследовательскую деятельность учащихся с целью выявления художественного своеобразия и поэтического мастерства «женской поэзии»; развивать логичность, осмысленность, совершенствовать умение сравнивать и делать обобщающие выводы; воспитывать любовь к поэзии, уважение к женщине.

***Тип урока:*** Обобщение и систематизация знаний.

***Форма урока:***урок – семинар.

***Межпредметная связь*:** литература, история, музыка.

***Оборудование:*** компьютер, интерактивная доска, слайды, запись мелодий.

**Ход урока:**

**1.Организация урока.**

 *Преподаватель:* Тема нашего урока – «Если душа родилась крылатой» - посвящена лирике М.Цветаевой, А.Ахматовой. Сегодня на уроке мы обобщим и систематизируем знания о лирике этих поэтов, об особенностях их творчества, связанных с биографией, выявим художественное своеобразие и поэтическое мастерство «женской поэзии», продолжим работу по развитию навыков литературного анализа художественного текста.

 Женщина… Сколько о ней сказано и написано. Во все века ей поклонялись художники, поэты, музыканты. Она была мечтой, улыбкой, грустью, вселенской радостью и безграничной печалью. Воспевание женщины – это вечная тема поэзии.

 Сегодня мы поговорим о женщинах, которые достигли славы своим поэтическим талантом. Они опровергли мнение о том, что поэзия - это привилегия мужчин. Для обаятельных женщин, о которых пойдёт разговор «поэзия – не прихоть, не случайность. Она – смысл их жизни, средство выражения своего «я», отклик сердца на радости и горести бытия.

 Сейчас перед вами выступят учащиеся с сообщениями по темам: «Вся моя жизнь – роман с собственной душой» и «Возьмите стихи – это и есть моя жизнь…»

**2.Актуализация опорных знаний:**

 Выступления учащихся с сообщениями.

 *1-й учащийся: Начало творческой деятельности М.Цветаевой.*

*2-й учащийся: Встреча М.Цветаевой с М.Эфроном.*

*3-й учащийся: Обращение М. Цветаевой к кумиру А.Ахматовой.*

*4-й учащийся: Последние годы жизни. Стихотворение «Моим стихам, написанным так рано…».*

*5-й учащийся: «Анна всей Руси», сообщение об А.Ахматовой.*

*6-й учащийся: Тема сталинских репрессий в творчестве А.Ахматовой.*

*7-й учащийся: О поэме «Реквием».*

*Выразительное чтение и анализ стихотворений .*

Песня «Мне нравится, что вы больны не мной…»

**3. Рефлексия:**

Викторина

1. Как назывался первый сборник М.Цветаевой?

2. Назовите имя мужа М.Цветаевой.

3. В каком году родилась А.Ахматова?

4. Как называлась поэма А.Ахматовой, посвящённая репрессии и трагедии народа?

5. Кому обратилась М.Цветаева в стихах «Узкий, нерусский стан, Вся ваша жизнь – озноб…»?

6. В каком году умер муж А.Ахматовой Н.Гумилёв?

7. Какой год ЮНЕСКО объявило « Годом Ахматовой»?

8. В каком году в Петербурге воздвигли монумент А.Ахматовой?

*Вопрос преподавателя:* Что сближает М.Цветаеву и А.Ахматову? (на доске).

*Ответы учащихся:* Трагические судьбы, потеря любимых, аресты собственных детей, обе перенесли тяготы и страдания, обе испытали прекрасное чувство любви, которой посвятили многие стихи.

**4. Подведение итогов. Оценка знаний учащихся.**

**5. Домашнее задание:**

Написать эссе на тему: «Женщина, поэзия, любовь».

Преподаватель русского языка и литературы

Зинетова Ж.С.

ГККП Колледж сервиса и новых технологий