|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | Литературное чтение | **Класс 3** |  |
| **Тема урока:**  | Л. Толстой «Лев и собачка». |
| **Общая цель и задачи:** | Продолжить формирование умения работать с текстом, находить нужный отрывок в тексте по вопросу, учить добывать нужную информацию, давать характеристику героям.Развитие навыка выразительного чтения.Воспитание в детях доброты, отзывчивости, чувства коллективизма, взаимопомощи, уважения к мнению других; воспитание любови и уважения к родному языку; формирование умения организовывать работу детей в парах, в группах |
| **Конкретный результат обучения** | Ученики умеют работать с текстом, находить нужный отрывок в тексте по вопросу, давать характеристику героям. |
| **Подход в преподавании / обучении** | За счёт создания коллаборативной среды, через использование работы в группе для формирования критического мышления на основе личных размышления и социального взаимодействия. |
| **Учитель:** 1.Организационный момент. Стратегия «Круг радости и взаимопомощи.». **Создание коллаборативной среды.**Учитель предлагает встать в круг.- Похлопайте в ладоши те, у кого сегодня хорошее настроение.Посмотрите друг на друга – улыбнитесь! Предлагает вспомнить правила работы в группах**2. Стратегия «Мозговой штурм».****Задание 1. Групповая работа.**Прочитайте названия произведений.Какое произведение "лишнее" и почему?К какому жанру относятся все остальные произведения?Б.Емельянов «Васька», А. Чехов «Каштанка», В.Чаплина «Хитрые вороны», В. Дуров «Как Лео учил Ваську», В. Одоевский «Городок в табакерке», Л.Толстой «Лев и собачка»**Стратегия оценивания «Фейерверк»****Задание 2**. Определите тему и цели урока.**3 .Кумулятивная беседа.**-Что вы знаете о таком животном, как лев? (Дикое животное, хищник, царь зверей.) -Что можно сказать о собаке? (Собака – домашнее животное, друг человека, единственное близкое родное живое существо, друг)- Могут ли 2 абсолютно разных животных (по темпераменту и среде обитания) найти общий язык? (ответы детей: да – нет)Об этом мы узнаем в ходе работы над этим произведением.- Кто догадался, как называется эта быль? (Лев и собачка Л.Н. Толстой)- Сейчас я предлагаю вам послушать историю, которая произошла очень давно, в далеком городе Лондоне, столице Англии.**4. Просмотр и слушание рассказа.****Задание 3. Беседа по содержанию. С.40-41**- Вы очень внимательно слушали эту историю. Так ответьте мне на вопрос: О чем эта быль?(О любви и привязанности животных друг к другу)- Скажите, что вы почувствовали, слушая этот рассказ? (Печаль, грусть, тревогу.)- Назовите главных героев были. (Лев и собачка). - Где происходит действие? (в зверинце)- Зачем человек поймал собачку и принес ее в зверинец? Найди и прочитай ответ на мой вопрос. (За смотренье диких зверей брали деньгами или животными (кошками или собаками) на корм зверям, У этого человека не было денег , но ему захотелось поглядеть на зверей в зверинце).В своем произведении Л.Н. Толстой не описал внешность собачки и льва, не рассказал об их переживаниях подробно. Но он много написал о поведении этих животных.-Прочитайте, как лев повел себя при встречи с собачкой? (Подошел к ней, понюхал, посмотрел с любопытством, тронул ее лапой…)-Почему же он не растерзал ее, а заинтересовался ею? Что его удивило ? Найди и прочитай это место.(Собачка умным взглядом словно попросила его не есть ее. Была очень добрая, игривая и ласковая, стала приветливо махать хвостиком.)- Вспомним, какое животное лев? (Хищник, царь зверей, крупное животное, могучее рычание)-Как лев относился к собачке? (Она понравилась льву. Лев относился к ней ласково, подружился с ней, полюбил ее.)- Найди и прочитай этот момент в тексте. (С тех пор собачка жила в одной клетке со львом, лев не трогал её, ел корм, спал с ней вместе, а иногда играл с ней).- Вечером собачка положила свою голову льву на лапу. О чём это говорит? (Может положиться на него, доверяет ему, он не обидит ее, не предаст).-Во что переросли чувства собачки и льва? В дружбу.Лев и собачка прожили вместе в одной клетке целый год.-Что же происходит с собачкой? (Собачка заболела и умерла)- Найди и прочитай отрывок из текста о том, как лев переживал смерть собачки? (Лев перестал есть, а всё нюхал, лизал собачку и трогал её лапой).-Какие чувства испытывает лев от потери собачки? (безысходность, он не знает, как вернуть своего друга)-С помощью каких слов автор передаёт чувства льва? Зачитай. (он вдруг вспрыгнул, ощетинился, стал хлестать себя хвостом по бокам, бросился на стену клетки и стал грызть засовы и пол.**5 .Физминутка****Задание 4**. **Групповая работа.** Творческое задание.Если бы лев и собачка умели разговаривать, какой диалог мог бы состояться между ними при первой встрече? **Стратегия оценивания «Сигнальные карточки»****Суммативное оценивание с комментированием.** 6. **Рефлексия**Скажите, чем вы занимались на уроке? Какие трудности ты испытывал на уроке? Что на уроке тебе понравилось больше всего?**Суммативное оценивание.** **Стратегия оценивания «Мишень»****7.Д/з** с. Д\з с.46-49, план перес, перес | **Ученики:** Ученики встали в круг, улыбнулись, пожелали удачи, пообещали работать дружно, помогать друг другу. Ученики повторяют правила работы в группе.«Вместе не трудно, вместе не тесно,вместе легко и всегда интересно!»Группа – это значит вместе,Группа – все за одного.Здесь всё по совести и чести,Здесь не обидят никого.Группа нас объединяетНе испугаемся преград,Здесь каждый свое дело знает,Работает на результат.А если возникают споры,Они решаются тотчас,И никакие разговорыНе отвлекут от дела нас.Работают в группах, предлагают свои идеи.Ученики отвечают на поставленные вопросы.Учащиеся в процессе беседы, делают выводы.При ответе, учащиеся пользуются текстом, в процессе беседы, делают выводы.Ученики, работая в группе, пользуются учебником и составляют диалог при первой встрече животных.  |
|  Результаты обучения для учеников (A) | Уровень А.Ученики могут работать с текстом, находить нужный отрывок в тексте по вопросу, давать характеристику героям. |
| Результаты обучения для учеников (B) | Уровень В.Ученики могут работать с текстом, находить нужный отрывок в тексте по вопросу, давать характеристику героям, допуская незначительные ошибки. |
| Результаты обучения для учеников (C) | Уровень С.Ученики могут давать характеристику героям.  |