**Тип урока:** объяснение нового материала.

**Оборудование:** компьютер, проектор, презентация, раздаточный материал.

**Цели:**

* *Образовательные*:
	+ знакомство с  типами союзов;
	+ формирование умения разграничивать сочинительные и подчинительные союзы, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
	+ выработка навыка постановки запятой в союзном сложном предложении;
* *Воспитательные*:
	+ воспитание любви и уважения к родному языку;
* *Развивающие*:
	+ развитие внимания, орфографической и пунктуационной грамотности учащихся.

**План урока**

1. Оргмомент. (1 мин.)
2. Объяснение нового материала. (5 мин.)
3. Закрепление знаний на практике.(30 мин.)
4. Комментарий домашнего задания. (2 мин.)
5. Итог урока. (2 мин.)

ХОД УРОКА

**I. Оргмомент**

**II. Актуализация знаний  учащихся. Терминологический диктант**

Ребята записывают в тетрадь только ответы.

* Части речи в русском языке делятся на самостоятельные и … *(служебные)*
* К служебным частям речи относятся… *(предлоги, союзы, частицы)*
* Служебная часть речи, которая служит для связи однородных членов в предложении, а также простых предложений в составе сложного – это… *(союз)*
* Союзы бывают … *(простые и составные)*.

– Сегодня мы с вами познакомимся с еще одной классификацией союзов. Запишите, пожалуйста,  тему урока.

**III. Объявление  темы и целей урока**

**1.** **Запись предложений под диктовку**

1) Небо потемнело, и пошел снег.

2) Я воротился домой, но не в душную комнату, а в сад и с наслаждением ходил по дорожкам, осыпанным снежными хлопьями.

– Назовите союзы в данных предложениях? Что связывают эти союзы в первом и втором предложении? *(В первом предложении союз и связывает простые предложения в составе сложного, а во втором однородные члены предложения.)*

3) Небо потемнело, потому что пошел снег.

– Назовите союз в этом предложении? Что он связывает? *(В данном предложении союз потому что связывает простые предложения в составе сложного)*

**Микровывод:** Таким образом, мы можем сказать, что  одни союзы связывают однородные члены предложения и простые предложения в составе сложного, а другие только простые предложения в составе сложного, где одно предложение зависит от другого. В зависимости от этого союзы делятся на сочинительные и подчинительные.
– сочинительные союзы ([***Приложение 1***](http://festival.1september.ru/articles/603576/pril2.ppt), слайд 7)
– подчинительные союзы ([***Приложение 1***](http://festival.1september.ru/articles/603576/pril2.ppt), слайд 8)
Ориентируясь  на таблицу, составьте 2 предложения с сочинительными и подчинительными союзами (устно)

**2.** Запишите предложения, расставьте, если это необходимо, недостающие знаки препинания, в скобках укажите, какое это предложение сложносочиненное или сложноподчиненное. Определите тип союза.

1) По горизонту весь день слоями лежит прозрачная мгла ( ) и в ней пропадают очертания низких берегов.
2) Вечерняя заря начинается  ( ) когда солнце уже заходит за край земли.
3) Река сверкала то голубым ( ) то зеленым светом.
4) Накануне выглянуло солнце ( ) но дороги еще не совсем просохли.
5) Сразу за шатким деревянным мостиком начинался подъем в гору ( ) с которой было видно всю окрестность.
6) Слуга вышел и объявил ( ) что лошади готовы.

**Микровывод** *(учащиеся делают сами)*: в сложном предложении перед сочинительными и подчинительными союзами и союзными словами ставится запятая.

– Итак, мы вспомнили о постановке знаков препинания в сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Давайте теперь вспомним, как составляются схемы таких предложений.

* Ребята очень устали, но работа была еще не закончена.
* Путешественники приблизились к роднику, чтобы напиться воды.

(Учитель обращает внимание учащихся, что схемы CCП и  CПП строятся по-разному).

**3. Графический диктант с взаимопроверкой**

Учащиеся составляют только схемы предложений. (схемы для проверки на слайдах)

*Вариант 1*.

1. Когда мы вернулись в деревню, уже все спали.
2. Веет теплый ветер, и легкий пар клубится у реки.
3. Все время доносился отдаленный рокот, а земля под ногами вздрагивала.
4. Наталья Саввишна никак не могла понять, что Карл Иванович уехал.
5. На левом фланге, куда звал меня Бурцев, происходило жаркое дело.

*Вариант 2.*

1. По улицам бродили только куры, да изредка выла собака.
2. Мы пошли по лосиному следу и вскоре увидели, что дорога эта ведет в болота.
3. Ребята поднялись на холм, где находился их лагерь.
4. Солнце уже зашло, и по низким луговым местам все затопил туман.
5. Лесник, у которого мы остановились на ночлег, рассказал нам много нового об этих местах.

**4.** **Устная работа**

Учитель читает предложение. Ребята называют союзы и отмечают, какие они, сочинительные или подчинительные.

1. Если хочешь много знать, надо мало спать.
2. Не учась и лаптя не сплетешь.
3. Делу время, а потехе час.
4. Неразумного учить, что в бездонную бочку воду лить.
5. Не на пользу книги читать, коль одни вершки глотать.
6. Корень учения горек, да плод его сладок.

**5.** **Комплексная работа над текстом**

1. Вдруг среди шорохов и всплесков послышались тревожащие своей необыочностью звуки. 2. Было похоже, что где-то совсем близко играла крошечная скрипка. 3. Звуки мелодии были так слабы, что порывы ветра иногда обрывали, как паутинку, эту тонкую ниточку загадочной трели.

4. Прислушавшись, я уловил закономерную связь между скрипачом и ветром: стоило ветру немного утихнуть, как скрипка переходила на более низкие ноты, звук становился густым, и в нем отчетливо  улавливался  тембр. 5. Когда же ветер усиливался, звуки забирались все выше и выше, они становились острыми, как жало, скрипка плакала и всхлипывала.

6. Наконец я установил, что звуки исходили из засыпанной раковины  на гребне песчаного холмика. 7. Я осторожно взял раковину, чтобы посмотреть повнимательнее, но ничего особенного не нашел. 8. Я положил ее на прежнее место и приготовился слушать, но раковина-музыкант молчала. 9. Похоже, что она рассердилась за то, что ее бесцеремонно потревожили, и ожидала, пока я снова уйду.

**Задания к тексту**

Определите тип и стиль речи. Докажите свое мнение.

1. Из предложений 5-8 выпишите слово (слова) с чередующейся гласной в корне слова.
2. Из предложения 6 выпишите слово, соответствующее орфограмее правописание приставок на *з*-/*с*-.
3. Из предложений 1-4 выпишите действительное причастие настоящего времени.
4. Выпишите из текста все сочинительные союзы
5. Выпишите из текста все подчинительные союзы
6. Из  предложений 3-5 выпишите сравнения.
7. Найдите предложение, соответствующее схеме [  (чтобы) ] и укажите его номер.
8. Укажите кол-во грамматических основ в 4 предложении.

Ответы: ([***Приложение 1***](http://festival.1september.ru/articles/603576/pril2.ppt), слайд 20)

**6.** **Проверочный тест** ([***Приложение 1***](http://festival.1september.ru/articles/603576/pril2.ppt), слайды 21-27***,*** [***Приложение 2***](http://festival.1september.ru/articles/603576/pril1.docx))

**IV. Итог урока**

**V. Домашнее задание.** Подберите из художественной литературы 10 предложений с сочинительными и подчинительными союзами.