***Урок 9 11 класс***

***Тема урока: Прямая и косвенная речь.***

Цели: учить различать прямую, косвенную речь и диалог; формировать навыки правильного их оформления и расстановки знаков препинания; способствовать развитию общей культуры.

**ХОД УРОКА**

I. Проверка домашнего задания

• Какие стихи Э. Успенского вы прочитали?

• Зачитайте сложные предложения, которые вы выписали.

II. **Актуализация опорных знаний**

Индивидуальный опрос у доски

Диалог и знаки препинания при нем. Примеры.

III. **Постановка целей и задач урока**

IV. **Объяснение нового материала**

1. Прямая и косвенная речь

Работа с материалом для наблюдения

Записываются предложения (без комментария сверху и в скобках).

Прямая речь

1) «Интересно, в чем придет профессор на лекцию в этот раз?» —

Слова автора думала Марина Рубинова.

Слова автора Прямая речь

2) Любую свою лекцию он начинает радостно: «Дорогие друзья! Сегодня я расскажу вам о том, где вы давно желали побывать». (сложноподчиненное предложение — СПП)

3) Марина думала о том, как будет одет на лекции профессор в этот раз. ([Косвенная речь](http://www.testsoch.com/kosvennaya-rech/))

• Найдите в первых двух предложениях слова, которые принадлежат думающему или говорящему человеку и приводятся дословно. Это — [прямая речь](http://www.testsoch.com/pryamaya-rech/). Надпишите.

• Найдите слова, которые поясняют данные. Это — слова автора. Надпишите.

— Прямая речь может находиться перед словами автора, а мо

Жет — после. Знаки препинания при оформлении таких предложе

Ний будут разными.

Схемы

1) «П (?!)»,— а.

2) «П,— а,— п».

3) А: «П (!?)».

Обратите Внимание! В первой схеме точки после прямой речи быть не может! Во второй схеме прямая речь прерывается и кавычки закрываются только после ее окончания.

• Если мы хотим передать слова, которые услышали, но не можем точно вспомнить их, то воспользуемся косвенной речью.

• Среди записанных нами найдите предложение с косвенной речью. Определите вид предложения. (СПП)

• Найдите другие СПП среди записанных предложений.

2. Диалог

— С пунктуационным оформлением [диалога](http://www.testsoch.com/kontrolnyj-urok-proverka-dialogov/) мы с вами уже

Знакомы. Диалог — это разновидность прямой речи.

• В чем отличие диалога от прямой речи?

Прямая речь Диалог

1. Одно лицо 1. Два лица

2. Реплики заключаются в кавычки 2. Перед репликой ставится тире

3. Записываются фразы в строчку 3. Реплика каждого лица записывается с новой строки

3. работа с учебником

V. **Закрепление изученного материала**

1. Слово учителя

— В начале нашего урока мы записали предложение, где гово

Рилось об одежде. А так ли важно, во что человек одет? Оказывает

Ся, важно. Давайте запишем [текст](http://www.testsoch.com/tekst-ego-osnovnye-priznaki-delenie-teksta-na-abzacy-prostoj-plan-teksta/) и подумаем над ним.

2. Диктант

— Только некультурный человек выйдет на улицу в рваной обуви, грязном костюме или запачканном платье,— сказал мне однажды приятель.

— А откуда взялась эта культура? — спросила я.

— Почитай книгу,— ответил мой приятель и протянул мне свою любимую в синей обложке.

Я пришла домой, открыла книгу и пробежала глазами текст: «Старые русские традиции требовали к выходу на улицу готовиться тщательно и без торопливости, потому что показаться неряхою перед земляками и иностранными гостями считалось большим проступком». Когда я дочитала книгу до конца, я узнала много интересного. Петр I, например, даже издал указ о том, что нужно усердно следить за чистотой верхней одежды.

3. работа с текстом диктанта

1) Найдите в тексте диалог, прямую речь, косвенную речь.

2) Составьте схемы диалога, прямой речи.

3) Переделайте предложение с прямой речью, чтобы оно соответствовало схеме: «П (?!)»,— а.

VI. **Итог урока**

• Что такое прямая речь?

• Как она выделяется на письме?

• Приведите пример прямой речи.

• Как выделяется на письме диалог?

VII. **Домашнее задание**: