**Солтүстік Казақстан облысы Северо-Казахстанская область**

**Айыртау ауданы Айыртауский район**

**Ағынтай ауылы село Агынтай**

**Златогорская орта мектебі Златогорская средняя школа**

Урок изобразительного искусства в 3 классе по теме:

***«Современный костюм с элементами казахского орнамента»***

Учитель: Сеттарова Н.Ф

с.Агынтай батыр

ИЗО

**Тема урока:** Современный костюм с элементами казахского орнамента.

**Вид занятий:** декоративное панно.

**Цель:** ознакомление с казахским костюмом и его особенностями.

**Задачи:** показать богатство декора национальной одежды; Научить украшать одежду орнаментом и создавать композиционное панно; развивать творческие способности и воображение детей; воспитывать национальную гордость.

**Тип урока**: ознакомление с новым материалом.

Методы: беседа, словестный, практический, наглядный.

Оборудование: силуэты кукол (9 штук), репродукция современной одежды с элементами казахского декора, эскизы казахского костюма, образцы орнаментов всех видов, силуэты юрт, фигурок, одетых в национальную одежду, животных, птиц и т.д, выставка книг, слова «зооморфный», «орнамент – украшение», «геометрический», «растительный», шаблоны платье и орнаментов.

Гуашь, ножницы, карандаш, стакан с водой, кисти, цветная бумага, скотч, клей.

**Использование классной доски:**

**В середине:** эскизы казахских национальных костюмов.

**С правой стороны:** репродукция современных костюмов.

**С левой стороны:** образцы орнамента.

**Музыкальный ряд:** отрывки из казахских кюев.

ХОД УРОКА

1. Мотивационный момент. Психологический момент.

- Ребята, давайте все встанем в наш круг. Улыбнитесь друг другу и каждый пожелайте что-нибудь хорошее своим одноклассникам. А теперь повторите за мной слова:

- сегодня на уроке у меня все получится.

- я все смогу выполнить.

- у меня все будет хорошо.

- а теперь улыбнитесь и тихонечко садитесь.

1. **Проверка готовности к уроку.**
2. **Объявление темы урока.**

Сегодня мы поговорим с вами о казахском национальном костюме.

1. **Работа по теме урока**

1.Групповая работа

(играет кюй)

- А теперь послушаем музыку. Представьте себе, что мы путешествуем по степным просторам Казахстана много-много лет назад. Попробуйте создать с помощью деталей и основы картину, увиденного вами.

(Дети составляют панно из деталей, лежащих на столе, выбрав нужное. Картинки подходят вешать к доске)

- Я рада, что все «увидели» белеющие юрты, сизоватый дымок, табун лошадей. Цветут тюльпаны, зеленеет нежная травка. Стройные девушки – казашки одеты в роскошные бархатные и шелковые наряды, украшенный узорами.

2.Беседа об узорах.

Присмотритесь к ним.

(Учитель показывает на доску)

Эти узоры состоят из различных мотивов, которые повторяются в определенном ритме. Так появились орнаменты, что в переводе с латинского означает «украшение».

Казахский национальный орнамент складывался из различных мотивов. Искусствоведы разделили их на несколько видов. Посмотрите внимательно, и вы выделите их сами.

(Дети смотрят на орнаменты, изображенные на доске. Выделяют: геометрический, растительный, животный. Учитель вешает название на доске.)

Последний вид получил название ЗООМОРФНЫЙ. Эти мотивы, соединяясь, создают прекрасный , неповторимый узор. Каждый элемент узора несет в себе символическое значение и служит талисманом.

(Дети выходят к доске с изображенными узорами и объясняют их значение.)

1.Звезда. Подобен виду звезды на небе. Используется для украшения ковров.

2.Топор. Узор, похожий на топор или прописную букву «Г». Встречается в вышивках и плетеных изделиях.

3.Мышыный след. Узор в виде пунктира, похожий на след мышки. Украшал в виде позумента края старинных женских головных уборов наших бабушек и прабабушек.

4.Бараний рог. Похож на завитки пары рогов у барана. Встречается в украшениях национальной одежды, сырмаков, ткеметов, на подвесных сумках для посуды и постельного белья, а так же в других изделиях и войлока.

5.Сломанный рог. Узор, изображающий изогнутый рог. Им украшаются циновки из чия, крученная тесьма, паласы.

- Поговорите со своими бабушками, пойдите в библиотеку и попробуйте найти разгадку этих узоров.

3. Беседа о костюмах.

- Уникальным проявлением культуры казахов является национальный костюм. Он создавался под влиянием условий жизни в степени с ее знойным летом, пронизывающими ветрами, морозами зимой. Он отличается ярким своеобразием и играет большую роль в сохранении самобытности казахского народа.

О национальных костюмах нам расскажет учитель казахского языка Касымова А.О.

***Выступление учителя.***

(Показывает на рисунки и выставку книг)

Казахский костюм прост в композиции, удобен для верхней езды, защищает от холода, жары и ветра. Он наряден, потому, что отделан мехом, вышивкой, нашивками из люрекса.

Во всех регионах республики костюмы не имеют особой разницы, отличаются лишь головные уборы, украшения. Например, головные уборы айыркалпак, саукеле имеют острый верх.

Жаулык складывается из квадрата белой ткани. Детские и девичьи шапки украшались перьями совы, считавшейся священной птицей, оберегающей от дурных глаз, болезней.

Костюм женщины – казашки состоял из легкого с двумя – тремя воланами приталенного платья. Рукава украшались двумя – тремя рядами оборок. Камзол яркого цвета. Он украшался вышивкой из золотой и серебряной нити.

- Национальные элементы продолжают свою вторую новую жизнь в виде вышивки, аппликации, украшений из метала в современной одежде, которую создают художники - модельеры. Модельер – конструктор – это художник, работающий над созданием деловой, рабочей и нарядной одежды.

1. Практическая работа.

Представьте, что вы художники – модельеры и каждому из вас нужно придумать свой неповторимый костюм с элементами зооморфного орнамента, образцы которого вы видите на доске. Можете их использовать при украшении своих моделей, основываясь на образцы шаблонов, которые лежат у вас но столе.

У каждого на парте лежит кукла, для нее вы создадите современный костюм. Подойдите к столу и выберите понравившуюся модель одежды. А на партах, шаблон понравившегося орнамента.

А теперь приступаем к работе.

ПЛАН РАБОТЫ

1.Расскрасте платье в любой цвет, который вы выберите.

2. Обведите узор на цветную бумагу.

3.Вырежте его.

4.Аккуратно наклейте на костюм.

5.Оденьте куклу.

- А сейчас прикрепим свои модели на панно с изображением природы.

(Дети выходят по очереди, крепят куклу на панно и презентуют свой наряд.)

(Если есть время, дети создают свой орнамент)

1. **Рефлексия**

Круг «От сердца к сердцу»

Понравилось на уроке, что именно. Пожелаем что-нибудь хорошее классу и нашим гостям.

7.**Домашнее задание.**

Нарисовать свой эскиз наряда.