|  |
| --- |
| **Предмет:** Литературное чтение |
| **Класс:** 3 класс |
| **Тема урока:** Лев Толстой «Лев и собачка»  |
| **Тип урока:** Изучение нового материала |
|  **Цель (обучения):** Формирование навыков литературоведческого анализа текста «Лев и собачка» |
| **Цель (личностного развития):** Развитие умения слушать и слышать собеседника, работая в паре, группе. Умение отвечать на вопросы. |
| **Ожидаемые результаты (критерии успеха):** **А)** умеет определять основную мысль текста. Умеет поддерживать кумулятивную беседу, понимает смысл художественного произведения**В)** умеет организовать беседу , оценивает свою работу.**С)** умеет анализировать, формулировать свою точку зрения. Отвечать на вопросы высокого порядка. Оценивать свою работу. |
| Этап урока | Время | Деятельность учителя | Деятельность ученика | Оценивание для обучения |
| МотивационныйВыйти на тему урока, создать мотивацию у учащихся, пробудить интерес | 2 мин. | **Бодрячок «Две половинки»** | Дети выполняют движения под музыку. | Формативное оценивание настроения. |
| 2 мин. | О ком сегодня будем читать , вы узнаете когда поделитесь на группы.**Игра «Пазлы»** (животные ЛЕВ, СОБАЧКА.) Где мы можем встретить этих животных?Кто из вас был в зоопарке?Загадывание загадок. | Учащиеся формируют группы, распределяют роли в группах. |  |
| 4-10 мин. | **Прием «Прогнозирование по ключевым словам»**Ключевые слова : лев, собачка, преданность, сострадание. | Ученики в парах составляют свой вариант рассказа, а затем обсуждают в группах .  |  |
| 11-14 мин. | Выступление групп.Подумайте и определите , над какой темой мы будем работать на уроке? Назовите тему и цели урока? | Ученики читают свои варианты ответов, в результате самостоятельно выходят на тему урока и определяют цели урока, задают вопросы, на которые хотят получить ответы. |  |
| Операционный Изучение нового материала с использованием новых подходов в обучении | 15-25мин. | 1.Знакомство с новым произведением.История , о которой рассказывает Лев Толстой , произошла очень давно и далеко в Англии.Никто не знает, откуда узнал эту историю Толстой. Но дело в том, что «маленький Толстой был очень чувствителен, когда он слышал печальные истории или видел, например, убитую птичку, то плакал». Эта черта – сострадание, то есть умение чувствовать чужие страдания , сохранились в нем до конца жизни. Тему сострадания мы увидим в новом произведении Льва Толстого.**Просмотр аудиокниги.****Прием «Чтение с остановками»**Чтение первого отрывка.**Остановка 1 .**-Как собачка оказалась в клетке льва?-Какие чувства вызвал у вас поступок человека, который принес собачку?-По вашему мнению, что могла чувствовать собачонка?-Почему лев не тронул собачонку?-Как лев относится к собачке?-В чем проявлялась забота льва по отношению к собачке?-что произойдет дальше?**Остановка 2.** ( до слов ….в одной клетке)- Как повел себя лев, когда понял, что собака умерла?**Остановка 3.** (до слов …грызть засовы и пол.)-Как вел себя лев после смерти собачки?-Какие чувства рождаются при чтении этого рассказа?-Какими словами описывает автор, горе льва после смерти собачки?Какая группа составила рассказ близкий по содержанию к прочитанному? | Читают текст, отвечают на вопросы , обсуждают , предлагают свои варианты ответов. | Формативное оценивание |
|  | 30-40 мин | Задания для групп.1.Текст разделен на части. Озаглавьте каждую часть и изобразите ее в цвете. **Прием «Цветограмма»**1.А как можно назвать отношения собачки и льва. ( дружбой).А что такое дружба?C:\Users\Sony\Desktop\лев и собачка\2.jpgC:\Users\Sony\Desktop\лев и собачка\3.jpgЕсли бы герои рассказа могли разговаривать, то как вы представляете это.Защита работ. | Учащиеся в группах обсуждают варианты ответов. | Формативное оценивание похвала |
| Рефлективный Закрепление изученного материала, систематизация знаний, контроль знанийДомашнее задание: | 40-45 мин | У каждого из вас сердечко. Напишите на них , как люди должны относится к животным и прикрепите свои пожелания да доске. | Учащиеся пишут свое мнение по данной теме. | Формативное оценивание |
|  | **Прием «Гора успеха»**Прикрепите стикеры на гору успеха, определив уровень своих знаний по сегодняшней теме.Пересказать рассказ, подготовить рассказ о льве;Выразительно читать. | Прикрепляют стикеры к горе успехаЗаписывают задание в дневнике. | Формативное оценивание |

**"Лев и собачка". Лев Толстой**

В Лондоне показывали диких зверей и за смотренье брали деньгами или собаками и кошками на корм диким зверям. Одному человеку захотелось поглядеть зверей: он ухватил на улице собачонку и принёс её в зверинец. Его пустили смотреть, а собачонку взяли и бросили в клетку ко льву на съеденье. Собачка поджала хвост и прижалась в угол клетки. Лев подошёл к ней и понюхал её. Собачка легла на спину, подняла лапки и стала махать хвостиком. Лев тронул её лапой и перевернул. Собачка вскочила и стала перед львом на задние лапки. Лев смотрел на собачку, поворачивал голову со стороны на сторону и не трогал её.

Когда хозяин бросил льву мяса, лев оторвал кусок и оставил собачке. Вечером, когда лев лёг спать, собачка легла подле него и положила свою голову ему на лапу. С тех пор собачка жила в одной клетке со львом, лев не трогал её, ел корм, спал с ней вместе, а иногда играл с ней.

Один раз барин пришёл в зверинец и узнал свою собачку; он сказал, что собачка его собственная, и попросил хозяина зверинца отдать ему. Хозяин хотел отдать, но, как только стали звать собачку, чтобы взять её из клетки, лев ощетинился и зарычал.

Так прожили лев и собачка целый год в одной клетке. Через год собачка заболела и издохла. Лев перестал есть, а всё нюхал, лизал собачку и трогал её лапой.

Когда он понял, что она умерла, он вдруг вспрыгнул, ощетинился, стал хлестать себя хвостом по бокам, бросился на стену клетки и стал грызть засовы и пол. Целый день он бился, метался в клетке и ревел, потом лёг подле мёртвой собачки и затих. Хозяин хотел унести мёртвую собачку, но лев никого не подпускал к ней. Хозяин думал, что лев забудет своё горе, если ему дать другую собачку, и пустил к нему в клетку живую собачку; но лев тотчас разорвал её на куски. Потом он обнял своими лапами мёртвую собачку и так лежал пять дней. На шестой день лев умер.