НЕДЕЛЯ ТВОРЧЕСТВА

Автор разработки: учитель ИЗО

Ниязова Зарина Эдильевна

**Мастер-класс-эксперимент «Рисунок на молоке». 8-9 класс.**

**Цели и задачи**:

1. Познакомить учащихся с необычным способом рисования;
2. Развивать творческую и познавательную активность;
3. Формировать эстетический вкус, активизировать творческую инициативу;
4. Дать общее понятие об абстракционизме

**Материалы:** неглубокие лотки, краски по ткани, пипетки, молоко, моющее средство «Фейри».

**План:**

1. Приготовление материалов, готовность к уроку;
2. Объявление темы и новых материалов;
3. Демонстрация и выполнение эксперимента учащимися;
4. Самостоятельная работа.
5. Подведение итогов

**Ход:**

1. Организационный момент.
2. Фронтальная беседа.
- Что такое абстракционизм?
- Какие виды сочетания цвета вы знаете?
- Назовите основные выразительные средства абстракции.
- Какую роль художники отводят цвету?
3. Абстракционизм - направление не фигуративного [искусства](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE), отказавшегося от приближенного к действительности изображения форм в [живописи](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%96%D0%B8%D0%B2%D0%BE%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C) и [скульптуре](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%BF%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0). Одна из целей абстракционизма - достижение «гармонизации», создание определённых цветовых сочетаний и [геометрических](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%B8%D1%8F) форм, чтобы вызвать у созерцателя разнообразные ассоциации. Выдающиеся деятели: [Василий Кандинский](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%2C_%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%B9_%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Казимир Малевич](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%2C_%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80_%D0%A1%D0%B5%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87).
4. Выполнение работы: В неглубокий лоток налить молоко, с помощью пипетки наносить капли краски на молоко, используя разные цвета. Краска растекается на молоке, создавая красивые и сложные узоры. Создав красивую цветовую композицию, продолжаем эксперимент – капаем в молоко капельку моющего средства. Наблюдаем за происходящим. Теперь картина рисуется сама. Все краски, которые были нанесены на молоко, начинают сами расплываться в интересные разводы.
5. Выполнение работы самостоятельно. Ученики повторяют эксперимент несколько раз, создавая еще более интересные цветовые композиции.
6. Завершение. Уборка.