**Тема:** Разносклоняемые имена существительные.

 **Цель урока:** создать условия для формирования личностных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий (УУД), применять и совершенствовать знания по теме.

**Данный урок позволяет повторить темы**  «Склонение имен существительных», «Правописание приставок при- , пре-», «Ь после шипящих». На предлагаемом уроке формируются личностные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия (УУД). Сочетание индивидуальных и групповых форм работы делает урок динамичным и продуктивным.

 **Ход урока**

 **I.Организационный момент.**

 **II.Проверка д/з упр196**.

 Цель учителя: определить качество и прочность знаний учащихся по теме «Правописание И и Е падежных окончаний существительных в ед. числе».

Цель обучающихся: применить полученные знания на практике.

-Из домашнего упражнения приведите примеры: а) слов 1 скл. Р.Д.П.

падежей, проверяя словами типа «страна», «земля» (программа, рейка, преграда, привычка ); б)слов 2 скл. с окончанием- Е (аппарат, печенье, рейс, рельс, ущелье, преподаватель, платье, резерв, рейд, спортсмен); в)слов 3 скл. с окончанием –И(область, деталь и искл. станция, направление, приземление).

2) Объяснить написание приставок ПРИ-, ПРЕ- в словах из упражнения (пр…земление, пр…града, пр…вычка, пр…подаватель).

 **III. 1. Опрос учащихся по заданному на дом теоретическому материалу** .

 1.Групповая форма работы. Опрос. «Эстафета».

Цель учителя: обобщить сведения об имени существительном.

Цель обучающихся: показать владение изученным материалом, анализируя контрольные вопросы темы.

2.Индивидуальная работа у доски. Проверка классом . Упр. 200

3.Интерактивная доска. Набран текст. Решить пунктуационные и орфографические задачи, объяснить значение выделенных слов.

После к..роткой *отт..пели* наступила з..ма и закруж..ла она к..лючими снегами. Лес выгл..дит наря..но. Эту ска..ку сделала *искусная* рука *скульптора*, имя которому – природа.

*Оттепель* – теплая погода (зимой, ранней весной) с таянием снега, льда.

*Искусная* – умело, хорошо сделанная работа.

*Скульптор* – художник, занимающийся скульптурой.

 **IV. Изучение нового материала**.

§ 37, стр.87-Прочитайте теоретические сведения и подготовьте ответы на следующие вопросы:

-Почему существительные на –мя, а также ПУТЬ называются разносклоняемыми?

-Сколько разносклоняемых существительных есть в русском языке? Перечислите их.

-В каком падеже разносклоняемы существительные принимают окончания существительных 2-го склонения?

-Какой суффикс прибавляется к разносклоняемым существительным во время изменения по падежам или числам?

2.Разносклоняемые существительные - особый разряд существительных, в который входят 10 слов среднего рода и одно мужского рода, не изменяющиеся по стандартной системе окончаний. Эти слова – бремя, время, вымя, знамя, имя, пламя, племя, семя, стремя, темя, путь.

1.Давайте попробуем просклонять одно из стандартных существительных и одно из разносклоняемых, чтобы убедиться в закономерности выделения их в особую группу. Интерактивная доска.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Окно | Имя |
|  | Ед.ч. | Мн.ч. | Ед.ч. | Мн.ч. |
| И.п. | Окно | Окна | Имя | Имена |
| Р.п. | Окна | Окон | Имени | Имен |
| Д.п. | Окну | Окнам | Имени | Именам  |
| В.п. | Окно | Окна | Имя | Имена |
| Т.п. | Окном | Окнами | Именем | Именами  |
| П.п. | Об окне | Об окнах | Об имени | Об именах |

 - В каких падежных формах разница в склонении становится очевидной ? (Р.п., Д.п., П.п. в ед.ч.)

 -Какая особенность заметна в этих случаях? ( В косвенных падежах и во мн. ч. наблюдается вставка – ЕН- ,во мн.ч. Р.п.- суффикс –ЯН-)

 **V. Закрепление учебного материала.**

1. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

Находиться в д…лин…, стоять под знамен…, ра…деваться в вестибюл…, гулять на свобод…, сапог в стремен…, вопрос по истории…, и…портиться от времен…,пройтись вдоль алле…, называть по имен…, предупредить об опасност…, в пламен… свечи.

2. Упр.208.

3. - Сейчас я прочитаю стихотворение А. Хайта. Ваша задача - вставить разносклоняемые существительные по смыслу.

 **VI. Подведение итогов урока.**

Цель учителя: анализ проделанной работы, перспективная мотивация обучающихся.

Цели обучающихся: овладеть умениями контролировать свою учебную деятельность.

 **VII. Рефлексия.**

Что удалось и что не удалось на уроке?

Какая форма работы показалась наиболее продуктивной?

Чей ответ вы оцениваете как лучший и почему?

 **VIII. Задание на дом.**

1.Выучить разносклоняемые существительные.

2.Придумать с ними (разносклоняемыми существительными) рассказ.