|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Деятельность учителя**  | **Деятельность ученика** |
| **23**О. О. Сулейменов – поэт и ученый. Стихотворение «Волчата». Тема взаимоотношения человека к природе. Одухотворенность природы, единство с ней человека. Глубина, философичность лучших стихотворений поэта.Урок №2  | Цели урока: Продолжить знакомить учащихся с творчеством О. Сулейменова и его стихотворением «Волчата» ;Задачи: 1. продолжить формировать знания уч-ся о жизни и творчестве О. Сулейменова и его произведении «Волчата», темой взаимоотношения человека к природе; одухотворенностью природы, единством с ней человека. 2. продолжить развивать аналитические умения и самостоятельную деятельность учащихся, развивать устную и письменную речь, выразительное чтение, логическое мышление; 3.продолжить воспитывать у учащихся интерес к творчеству О. Сулейменова и ответственное отношение к природе | Учащиеся готовятся к уроку.  |
| **1. Проверка домашнего задания** | проверка заучивания наизусть стиха на стр. 178-179  | Уч-ся читают стих  |
| **2.Актуализация знаний** | Опрос знания биографии О. Сулейменова  | Рассказ о жизни О. Сулейменова  |
| **3. Продолжение объяснения нового материала**  | \*Чтение стихотворения «Волчата», показ слайдов о волках Шёл человек.Шёл степью, долго, долго.Куда? Зачем?Нам это не узнать.В густой лощине он увидел волка,Верней, волчицу,А, точнее, мать...Она лежала в зарослях полыни,Откинув лапы и оскалив пасть.Из горла перехваченного плылаТолчками кровь, густая, словно грязь.Кем? Кем? Волкoм? Охотничьими псами?Слепым волчатам это не узнать.Они, толкаясь и ворча, сосалиБольшую неподатливую мать.Голодные волчата позабыли,Как властно пахнет в зарослях укроп.Они, прижавшись к маме, жадно пилиГустую холодеющую кровь.С глотками в них входила жажда мести.Кому?Любому.Лишь бы не простить.И будут мститьВ отдельности,Не вместе.А встретятся –Друг другу будут мстить.И человек пошёл своей дорогой.Куда?.. Зачем?..Нам это не узнать.Он был волчатник,Но волчат не тронул,Ребят уже не защищала мать... | Уч-ся читают стих  |
| **4. Закрепление нового материала**  | \*Анализ произведения на основе эвристической беседы-Какое событие описано в стихотворении?-Какие художественно-выразительные средства использовал поэт?-С какой целью?-Найдите в стихотворении деепричастные обороты | Уч-ся работают в группе и анализируют на основе беседы произведения, знакомятся со словами, находят дееприч. обороты  |
| **5. Рефлексия** | Постер «Природа»  | Заполняют постер, защищают постер  |
| **6. Подведение итогов.**  | Заполняют листы самооценив. и взаимооценив.  | Заполнение и подсчитывание |
| **7.Последующее задание** | Написать ЭССЕ о волках в природе  | Запись в дневниках.  |