|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| План :  1. Вступительная часть.  Портретист В. И. Тропинин и его картина.  2. Основная часть.   * Цветовое решение картины. * Лицо девушки, её волосы. * Руки труженицы. * Одежда кружевницы. * Труд мастерицы.   3. Заключительная часть.  Моё отношение к картине. | План :  1. Вступительная часть.  Портретист В. И. Тропинин и его картина.  2. Основная часть.   * Цветовое решение картины. * Лицо девушки, её волосы. * Руки труженицы. * Одежда кружевницы. * Труд мастерицы.   3. Заключительная часть.  Моё отношение к картине. | План :  1. Вступительная часть.  Портретист В. И. Тропинин и его картина.  2. Основная часть.   * Цветовое решение картины. * Лицо девушки, её волосы. * Руки труженицы. * Одежда кружевницы. * Труд мастерицы.   3. Заключительная часть.  Моё отношение к картине. |
| План :  1. Вступительная часть.  Портретист В. И. Тропинин и его картина.  2. Основная часть.   * Цветовое решение картины. * Лицо девушки, её волосы. * Руки труженицы. * Одежда кружевницы. * Труд мастерицы.   3. Заключительная часть.  Моё отношение к картине. | План :  1. Вступительная часть.  Портретист В. И. Тропинин и его картина.  2. Основная часть.   * Цветовое решение картины. * Лицо девушки, её волосы. * Руки труженицы. * Одежда кружевницы. * Труд мастерицы.   3. Заключительная часть.  Моё отношение к картине. | План :  1. Вступительная часть.  Портретист В. И. Тропинин и его картина.  2. Основная часть.   * Цветовое решение картины. * Лицо девушки, её волосы. * Руки труженицы. * Одежда кружевницы. * Труд мастерицы.   3. Заключительная часть.  Моё отношение к картине. |