**Сабақтың жоспары/Поурочный план/The plan of the lesson**

**Урок № \_\_\_\_**

**Күні/ Дата/ Date:**

**Сынып/ Класс/ Class:** 6

**Пән/ Предмет/ Subject**: Самопознание

**Сабақтың тақырыбы/ Тема занятия/ Theme:** Я и мир вокруг.

**Мақсаты/ Цели занятия/ Objectives :**

 **1.білімдік / образовательная/ educational:** углублять представление о взаимосвязи человека и окружающего мира.

– расширение знаний о понятии «окружающий мир»;

**2.дамытушылық/ развивающая/ developing:** – развитие умения выражать свое отношение к окружаю­щему миру;

**3**.**тәрбиелік/ воспитательная / bringing-up:** – воспитание позитивного отношения к окружающему миру.

**Көрнекі құралдар/ Оборудование/ Resources:** ИКТ(презентация), наглядный и раздаточный материалы, музыка ,рабочая тетрадь, учебник, цветные карандаши.

 **Сабақтың барысы/ План занятия/ Plan:**

1.Орг.момент

 Круг радости

2.Основная часть

Беседа

Творческая деятельность

Чтение

Учебная информация

Творческая деятельность

Цитата урока

Наедине с собой

Чтение

3.Итог

 Домашнее задание

 Круг «От сердца к сердцу»

**Ход урока:**

**1.Орг. момент.**

– Добрый день, мои дорогие друзья! Я рада видеть вас, ваши улыбки.

**Круг радости**

Стихотворение В. Рождественского читает учитель, вводя учащихся в тему урока.

Всеволод Рождественский

Когда ещё за школьной партой

Взгляд открывал я от страниц,

Мне мир казался пёстрой картой,

Ожившей картой без границ.

В воображении вставали

Земель далёких чудеса,

И к ним в синеющие дали

Шёл бриг, поднявший паруса.

Дышал я в пальмах вечным маем

На океанских островах,

Жил в лёгкой хижине с Маклаем,

Бродил с Арсеньевым в горах,

В песках и чащах шёл упрямо

В озёрах, где рождался Нил,

В полярных льдах на мостик «Фрама»

С отважным Нансеном входил.

Но что чудес искать далёко?

Они вот здесь, живут сейчас,

Где мир, раскинутый широко,

Построен нами – и для нас.

Внимание учащихся акцентируется на следующих строчках: «Но что чудес искать далеко? Они вот здесь живут сейчас». Именно эти стихотворные строки должны подвести учащихся к мысли о том, что мир вокруг нас также прекрасен и полон чудес и заслуживает такого же восхищения, как в далеких странах. Учитель обращается к учащимся с вопросом: что восхищает вас в окружающем мире? и предлагает войти в круг. Каждый учащийся входит в круг со словами «Мир вокруг восхищает.

**2.Основная часть**

**Беседа**

Введение в тему урока осуществляется также в ходе беседы, организованной на основе вопросов, представленных в учебнике:

*Что вы вкладываете в понятие «мир»?*

*Какие ассоциации (чувства) вызывает у вас словосочетание «мир вокруг»?*

*Что вы вкладываете в понятие «мой мир»?*

*Каким образом человек связан с миром вокруг?*

*Как вы понимаете утверждение: всё в мире связано друг с другом?*

*Меняется ли ваше отношение к миру в зависимости от накопленных знаний о нем?*

Ответы на вопросы помогут учителю проверить уровень знаний учащихся об окружающем мире, их понимания смысла этого словосочетания.

Первые два вопроса ориентированы на выявление знаний учащихся об окружающем мире, уровне их понимании значения понятия «мир» и дают возможность систематизировать представления о «мире вокруг».

Актуализированные знания учащихся о мире вокруг следует связать с понятиями «мой мир», «Я в мире». С этой целью учащимся задаются следующие два вопроса (3,4). Для раскрытия взаимосвязи мира и человека учитель может задать учащимся дополнительные вопросы, не предусмотренные в учебнике. Обсуждение этих вопросов позволит учащимся сделать заключение о том, что человек, являясь частью мира, находится с ним во взаимосвязи, которая может иметь как положительные, так и отрицательные последствия и для мира, и для человека.

Акцентируя внимание учащихся на значимости позитивного характера мыслей и действий человека не только для него, но и для всего окружающего мира, следует перейти к обсуждению следующего вопроса: «Как вы понимаете утверждение: всё в мире связано друг с другом?». Обсуждение последнего шестого вопроса позволит учителю выявить отношение учащихся к миру. Обобщая различные точки зрения, учитель подводит к мысли о том, что знания каждого о мире с каждым годом углубляются, представления расширяются. Учащиеся должны осознать, что предмет самопознание позволяет познать мир вокруг через призму познания себя, своего места в этом мире.

**Творческая деятельность**

После беседы, когда учащиеся полностью погрузились в тему урока, предлагается творческое задание.

Задание выполняется в тетради. Учащимся предстоит изобразить окружающий мир в виде цветовых пятен.Это дает возможность каждому проанализировать свое внутреннее сос­тояние, выразить свое отношение к окружающему. Учителю реко­мендуется организовать выставку работ учащихся и дать возможность высказаться о замысле цветовой композиции всем желающим.

**Чтение**

Учащиеся по очереди читают текст В.Суслова и отвечают на вопросы. Вопросы составлены с учетом использования при ответе личного опыта отвечающих.

**Всё друг с другом связано**

*Валерий Суслов*

Сначала это кажется так просто, что не о чем и говорить.

Но здесь ты сразу должен усвоить одну истину: все большие и серьёзные вещи всегда очень просты. И чем главнее вещь, тем она проще.

А если серьёзнее думать о ней, об этой простой вещи, то, чтобы по-настоящему понять её, может не хватить и всей жизни.

Так вот. Всё друг с другом связано. ВСЁ.

Связи эти самые различные.

Одни – очевидные, бросаются в глаза, прочные и непо­средственные; другие – слабые, отдалённые и трудноуловимые.

Одним словом, связано друг с другом всё.

Тучи на небе и настроение твоей мамы.

Вчерашняя передача по телевизору и твоя двойка по географии.

Есть связи проще простого. Вроде последней. Ты вчера смотрел по телевизору интересную передачу и не выучил урок. Учительница спросила тебя – и вот в дневнике двойка.

Здесь, в этом случае, всё так просто, что и думать нечего.

А приходило ли тебе в голову, что ты связан со всеми людьми на Земле? Не только с близкими. Не только с ребятами в классе и с учителями.

Дом, в котором ты живёшь, строили люди, может быть, сотни людей.

Дорогу, по которой ты ходишь, строили другие люди.

Совсем другие люди шили твою одежду и обувь, делали твои книги и тетради, парту и стул. Через шариковую ручку в твоей руке ты связан с тысячами людей. Труд многих специалистов способствовал тому, чтобы получил ты этот привычный и столь необходимый предмет.

А те, кто строил машины, которые работают на рудниках и заводах? Кто помогал им, готовил инструменты, выдавал зарплату, подавал обед в столовой?..

Кассирша, которой ты заплатил за ручку, и продавщица, которая подала её тебе, это лишь двое из многих тысяч людей, так или иначе причастных к незаменимому школьному орудию труда.

Да, скажешь ты, к созданию моей ручки причастно много людей, но это ещё не все люди на Земле!

А если твой отец лесоруб и он свалил в лесу дерево? И его повезли в далёкий порт и погрузили на судно. И судно пройдёт многими морями и проливами, и матросы кораблей самых разных стран будут приветствовать его гудками при встрече, и радисты самых разных народностей будут предупреждать его об опасностях, и, наконец, судно придёт в порт назначения.

Люди этой страны привезут это дерево, которое свалил твой папа, на завод, распилят его и сделают из него шкаф, или кресло для самолёта, или ящик, в который упакуют разные товары – или персики, или детские игрушки, или микроскопы, - и отправят в другую страну.

Видишь, со сколькими людьми на Земле ты связан!

Но ты возразишь и скажешь: это тоже не все люди Земли!

А люди связаны друг с другом не только через вещи.

Есть связи другие. Более серьёзные и важные.

С ребятами в классе ты связан не только тем, что ваши фамилии стоят в одном журнале. С кем-то ты дружишь, кому-то просто симпатизируешь, а кого-то считаешь просто выскочкой и зазнайкой и стараешься не иметь с ним дела.

Видишь, я говорю о связях душевных. С кем ты и против кого? И против чего и за что?

Когда ты вырастешь, ты встанешь в ряды тех, кто трудится на благо нашей Родины. И кем бы ты ни стал – экономистом, инженером, журналистом, ты будешь с теми, кто делает наше общее дело. И будешь против тех, кто мешает работать.

Такие связи называются гражданскими, идейными. И тогда тебе нужно будет не только словом, но и делом доказать, во имя чего ты живёшь и трудишься.

Правда, честь, совесть, общее дело – вот что связывает, объединяет всех честных людей.

Но есть связи не только в пространстве, но и во времени. Ты, как и все люди, связан с Прошлым.

Мел, которым ты пишешь на доске, - это спрессованные до неузнаваемости ракушки, отложившиеся на дне древних океанов много миллионов лет назад. Так ты прикасаешься к далёкому Прошлому, и не через что-нибудь, а сам, своими собственными пальцами. Вытирая тряпкой пальцы, ты стираешь пыль, которой миллионы лет.

Ты живёшь в городе или деревне, в которой люди живут пятьдесят, сто, а может быть, и тысячу лет.

Многие книги, которые ты читаешь, написаны до того, как ты родился. Многие из них написали люди, которых уже нет. А их труд, их слово радуют тебя или заставляют грустить.

Ты связан с прошлым через своих родителей, бабушку и дедушку.

Твои предки осваивали пустыни, переплывали холодные моря, строили крепости в диких горах, превращали болота в плодоносные угодья.

В тебе течёт их кровь, по наследству они передавали тебе своё мужество, терпение, любовь к родной земле и стремление к правде.

Может быть, ты ещё не совсем понимаешь это, но со временем поймёшь и передашь своим детям.

Великие мудрецы говорили, что человек образованный отличается от человека дикого тем, что он знает и уважает своё прошлое. Вот почему – кем бы ты ни стал – тебе надо знать историю своего народа и историю человечества.

Так ты связан с Прошлым.

Но ты связан и с Будущим.

Ты посадил маленький прутик, и через сто лет он превратится в могучее тенистое дерево. И все будут любоваться им – потому что нельзя не любоваться деревьями, - и всем будет хорошо, и каждый невольно с благодарностью вспомнит того, кто посадил и сохранил дерево.

Ни один твой поступок, ни одно твоё слово не пропадут бесследно, как ничто бесследно не пропадает в Мире. Из всех поступков, мыслей и слов людей и вырастает Будущее.

Ты сделал хорошее дело, и цепочка хороших дел уходит в Будущее. Сделал плохое, и будет плохо. Ты чаще всего и не можешь предположить, как всё обернётся.

Ты помог кому-то, выручил человека из беды или просто сказал кому-то хорошее слово. Забыл про это – и правильно сделал, – а из этого, как большое дерево из маленького семечка, обязательно вырастет большое доброе дело.

Пройдёт несколько дней или много лет, и тот, кому ты помог, с кем ты был добр, вспомнит об этом, и ему будет тепло и радостно. Потому что ничто не может доставить человеку большей радости, чем дружеское участие или доброта.

И если этот человек не вспомнит о тебе, всё равно доброе чувство останется у него в душе и перейдёт к другим людям.

Вот как повернулся у нас разговор о том, что всё в мире связано друг с другом.

Обрати внимание – Друг с Другом**.** Значит, все должны быть друзьями.

А если Все со Всем Связано, то Всё влияет на Всё и Всё Зависит от Всего.

Так и в математической задачке. Если ты чего-то не учёл или просто забыл, значит, ты не решишь задачу. Но даже если ты всё помнишь, но не можешь найти правильных связей, сообразить, как это всё связано между собой, – ты не сможешь найти решение.

Так и в науке. Очень многое из того, чем занимаются учёные, – это поиски ненайденных связей, взаимоотношений. Нам намного легче и яснее станет жить, если мы будем знать, что и каким образом взаимосвязано друг с другом.

Так и в жизни. Не только ты, твоё настроение, твоя жизнь в большом и малом зависят от множества обстоятельств и явлений, но и ты – по этому Великому Закону – связан со всем и, следовательно, можешь воздействовать и воздействуешь на всё.

*Какими примерами из жизни вы подтвердили бы мысль о взаимосвязи людей?*

*Что такое связь душевная?*

*Как вы понимаете смысл словосочетания «связь времен»?*

*Как вы ощущаете свою связь с прошлым и будущим?*

*Как отражаются поступки людей на их судьбе и судьбе окружающих?*

Обсуждение данных вопросов позволит учащимся соотнести свой жизненный опыт, накопленные знания с новыми гранями взаимосвязи мира и человека, о которых говорит в своем рассказе В. Суслов. Возвращаясь при необходимости к отдельным фрагментам текста рассказа, перечитывая их, учитель направляет ход мыслей учащихся на осознание таких давно известных истин, как взаимосвязь времен, различного характера взаимосвязи людей, живущих в одном временном пространстве, а также взаимосвязь, взаимовлияние, взаимозависимость мыслей, действий людей и процессов в мире. При этом учитель обращает внимание на то, что, взаимодействуя с миром, человеку необходимо осознавать свою ответственность за происходящее, потому что мир становится лучше именно благодаря добрым поступкам человека по отношению к окружающему.

**Учебная информация**

 Внимание учащихся обращается на новую учебную информацию, представленную в рубрике учебника «Узнаем новое»:

*Мир вокруг нас многообразен, и все в этом пространстве находится во взаимосвязи. Мы часть этого огромного мира.*

*Каждый человек невидимыми нитями связан не только со своими родными, близкими и знакомыми, но и со всеми живыми и неживыми объектами мира.*

*Понимание человеком этой взаимосвязи и осознание своей ответственности за соблюдение правил взаимодействия с миром обеспечивает чистоту и гармонию его внутреннего мира.*

*Умение человека восхищаться, удивляться происходящим явлениям и событиям вокруг него помогает ему открывать в себе и окружающем мире новые возможности…*

Новую учебную информацию учащимся можно предложить по-разному: читать индивидуально или коллективно; читать целиком или читать каждый абзац с последующим обсуж­дением. При этом учитель может делать ссылку на выска­зывания отдельных учащихся, прозвучавшие в ходе беседы.

**Творческая деятельность**

Для организации творческой деятельности учащимся предлагается задание, которое можно назвать «Открываю закон». Оно выполняется в тетради, но при этом используется текст статьи«Всё друг с другом связано» В. Суслова, размещённый в учебнике.

*Представьте, что вы ученый. Попробуйте сформулировать Закон взаимодействия человека с окружающим его миром. Воспользуйтесь материалами текста В. Суслова «Всё друг с другом связано».*

Задание выполняется индивидуально или в группе. Результаты обсуждаются коллективно, затем обобщаются и при этом выделяются наиболее интересные идеи.

**Цитата урока**

При обсуждении цитаты важно подчеркнуть, что ее содержание перекликается с основной идеей статьи В. Суслова о тесной связи человека с окружающими миром.

Мир – это зеркало, которое даёт каждому человеку отражение его собственного лица. Хмурьтесь на него – и он, в свою очередь, будет угрюмо смотреть на вас; смейтесь с ним – и он будет для вас весёлым и добрым товарищем.

*Уильям Теккерей*

*Приведите примеры, подтверждающие мнение автора изречения.*

Размышления учащихся над смыслом изречения и примерами, приведенными для подтверждения его, следует направить на понимание того, что состояние внутреннего мира человека влияет на восприятие им мира вокруг. Понимание этой связи позволит учащимся впоследствии выстроить твердое убеждение о том, что доброе сердце, светлый ум помогает человеку видеть окружающий мир в позитивном свете, быть оптимистичным даже в самые трудные минуты в жизни.

**Наедине с собой**

Под звуки спокойной мелодии учитель предлагает учащимся представить себя в красивом уголке природы. Образно всмотреться в красочные детали, вслушаться в звуки, ощутить свежесть воздуха. По окончании мелодии можно заслушать желающих рассказать о том, что им представилось.

**Чтение**

 Учитель предлагает прочитать стихотворение С. Токомбаевой. Обсуждая вопросы в конце текста, учащиеся анализируют размышления поэтессы о связи времен, о смысле жизни человека.

**\* \* \***

*Светлана Токомбаева*

Упало яблоко в траву.

Звезда сорвалась с небосклона.

Увял на ветке лист зелёный...

Среди утрат земных живу.

И надо ж так - моя вина

Их прибавляет год от году:

Столкну случайно камень в воду –

Иссякнет ключ лесной до дна,

Ступлю в траву - гнездо под след,

Сирень сломаю в глупой спешке...

Но кто, скажите, на земле

Перед природою безгрешен?

Мы вдруг спохватимся в пути,

Когда закат уже забрезжит,

Что мало нежности в груди

Несли, земли сминая нежность...

Мы вдруг спохватимся, узнав,

Что мы навеки безвозвратны,

Что среди всех земных утрат

И наша жизнь – всего утрата,

Что после нас трава взойдет,

Сквозь нас взойдет,

И будет та же,

Сирень все так же расцветет,

Как та, что сломлена однажды,

Лесной родник прорежет мхи,

Незамутненный, вновь забьется...

Лишь человек –

За те ль грехи? –

Не повториться, не вернется,

Не перельет свой сложный мир

Он, уходя, в своих потомков...

И каждый – странник меж людьми –

Свой мир несет в своей котомке...

Прости меня, мой дальний дед,

Неповторимый и любимый –

Живя во мне, проходишь мимо,

Тебе во мне возврата нет.

Прости, что я – совсем не ты:

Мечты другие, боль иная...

Лишь так же просто рву цвсты,

Шмелей встревоженных гоняя...

*Как вы понимаете смысл стихотворных строк: «И каждый – странник меж людьми - Свой мир несет в своей котомке…»?*

*Какие чувства вызывают у вас размышления поэтессы?*

*Как в стихотворении отражена идея о связи времен? Подтвердите ответ выдержками из стихотворения.*

*Найдите стихотворные строки, в которых выражена главная мысль стихотворения.*

**3.Итог**

**Домашнее задание**

Учащимся предлагается выполнить *задание 2,* представленное в тетради.

Изобразите вашу жизнь при помощи трех рисунков:

**на первом рисунке** отразите наиболее важные события вашего прошлого (*например, вспомните, каким был ваш первый день в школе или как у вас появились новые друзья*);

**на втором** – как вы себе представляете свою нынешнюю жизнь, какие радостные и печальные события вам приходится переживать в настоящее время;

**на третьем** – какие события вы хотели бы видеть в своей жизни в ближайшем будущем.

*Все рисунки разместите на одном листе, разделив его на части.*

В **Круге «От сердца к сердцу»** учитель предлагает всем взяться за руки и сказать друг другу о том, что является для них особенно важным и значимым в окружающем мире. Например: «Я люблю мир за то, что в нём есть мои друзья, любимые книги, прекрасная мечта».