*КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ*

*ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2014-15 УЧЕБНЫЙ ГОД*

*ПО ХОРЕОГРАФИИ*

*ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 1 – 4 КЛАССОВ*

*Учитель хореографии Абазова Елена Викторовна*

*Казахстан*

*Актобе*

*Средняя школа № 29*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **СОДЕРЖАНИЕ** | **Количество часов** | **сроки** |
|  | **Постановка корпуса**  |  **1** |  |
|  | **Поклон** |  **1** |  |
|  **3.** | **Танцевальный шаг** |  **1** |  |
|  **4.** | **Шаги на полупальцах** |  **1** |  |
|  **5.** | **Шаги на пятках** |  **1** |  |
|  **6.** | **Бег с забрасыв. голени назад** |  **1** |  |
|  **7.** | **Подскоки** |  **1** |  |
|  **8.** | **Галоп боковой по диагонали** |  **1** |  |
|  **9.** | **Бег с вытянутыми ногами** |  **1** |  |
|  **10.** | **1 позиция ног** |  **1** |  |
|  **11.** | **2 позиция ног** |  **1** |  |
|  **12.** | **Подготов. положение рук** |  **1** |  |
|  **13.** | **1 позиция рук** |  **1** |  |
|  **14.** | **2 позиция рук** |  **1** |  |
|  **15.** | **3 позиция ног**  |  **1** |  |
|  **16.** | **5 позиция ног** |  **1** |  |
|  **17.** | **Подъем на полупальцах** |  **1** |  |
|  **18.** | **Перегибы корпуса** |  **1** |  |
| **2 четверть** |
|  **19.** | **1 форма port de bras** |  **1** |  |
|  **20.** | **Demi plieпо 1, 2, 5 позициям** |  **1** |  |
|  **21.** | **Танцев. прыжок с поворотом** |  **1** |  |
|  **22.** | **Разучивание танца «Куклы»** |  **1** |  |
|  **23.** | **1 часть танца** |  **1** |  |
|  **24.** | **2 часть танца** |  **1** |  |
|  **25.** | **3 часть танца** |  **1** |  |
|  **26.** | **Детский танец «Куклы»** |  **1** |  |
|  **27.** | **Положение ноги на pointe** |  **1** |  |
|  **28.** | **Упражнения на ковриках** |  **1** |  |
|  **29.** | **«Бабочка»** |  **1** |  |
|  **30.** | **Battement tendu** |  **1** |  |
|  **31.** | **Припадание** |  **1** |  |
|  **32.** | **Повороты** |  **1** |  |
| **3 четверть** |
|  **33.** | **Мостик** |  **1** |  |
|  **34.** | **Разучив. детского танца** |  **1** |  |
|  **35.** | **1 часть танца** |  **1** |  |
|  **36.** | **2 часть танца** |  **1** |  |
|  **37.** | **3 часть танца** |  **1** |  |
|  **38.**  | **Танец со скакалкой** |  **1** |  |
|  **39.** | **Passe par terreпо 1 позиции** |  **1** |  |
|  **40.** | **Rond de jambe par terre** |  **1** |  |
|  **41.** | **Прыжки с поджатыми ногами** |  **1** |  |
|  **42.** | **8 точек зала** |  **1** |  |
|  **43.** | **Тройные прыжки с поворотом** |  **1** |  |
|  **44.** | **Par польки** |  **1** |  |
|  **45.** | **На ковриках «мячик»** |  **1** |  |
|  **46.** | **Разучив. танца «Макарена»** |  **1** |  |
|  |  |  |  |
|  **47.** | **1 часть танца** |  **1** |  |
|  **48.**  | **2 часть танца** |  **1** |  |
|  **49.**  | **3 часть танца** |  **1** |  |
|  **50.** | **Танец «Макарена»** |  **1** |  |
|  **51.** | **Battement releve lent** |  **1** |  |
|  **52.** | **Petit temps saute** |  **1** |  |
|  |  **4 четверть** |  |  |
|  **53.** | **На ковриках «корзиночка»** |  **1** |  |
|  **54.** | **По диагонали дорожка** |  **1** |  |
|  **55.** | **Grand plie** |  **1** |  |
|  **56.** | **Разуч.-е танца «Чунга-чанга»** |  **1** |  |
|  **57.** | **1 часть танца** |  **1** |  |
|  **58.** | **2 часть танца** |  **1** |  |
|  **59.** | **3 часть танца** |  **1** |  |
|  **60.** | **Танец «Чунга-чанга»** |  **1** |  |
|  **61.** | **2 port de bras** |  **1** |  |
|  **62.** | **На ковриках «лягушка»** |  **1** |  |
|  **63.** | **По диагонали прыжок «лягушка»** |  **1** |  |
|  **64.** | **На ковриках «свечка»** |  **1** |  |
|  **65.** | **Все упражнения на середине зала** |  **1** |  |
|  **66.** | **Chandment de pied** |  **1** |  |
|  **67.** | **Отработка танцев** |  **1** |  |
|  **68.** | **Отчетный концерт** |  **1** |  |
|  |  **2 класс** |  |  |
|  **1.** | **Постановка корпуса** |  **1** |  |
|  **2.** | **Поклон** |  **1** |  |
|  **3.** | **Танцевальный шаг** |  **1** |  |
|  **4.** | **Шаги на носках, пятках** |  **1** |  |
|  **5.** | **Подскоки** |  **1** |  |
|  **6.** | **Позиции ног** |  **1** |  |
|  **7.** | **Галоп** |  **1** |  |
|  **8.** | **Позиции рук** |  **1** |  |
|  **9.** | **Demi plie** |  **1** |  |
|  **10.** | **Grand plie** |  **1** |  |
|  **11.** | **Battement tendu** |  **1** |  |
|  **12.** | **1 форма port de bras** |  **1** |  |
|  **13.** | **Танцевальный прыжок** |  **1** |  |
|  **14.** | **Прыжки с поворотами** |  **1** |  |
|  **15.** | **Перескоки в сторону** |  **1** |  |
|  **16.** | **Разуч.-е танца «Недетское время»** |  **1** |  |
|  **17.** | **1 часть танца** |  **1** |  |
|  **18.** | **2 часть танца** |  **1** |  |
|  |  **2 четверть** |  |  |
|  **19.** | **3 часть танца** |  **1** |  |
|  **20.** | **Танец «Недетское время»** |  **1** |  |
|  **21.** | **Battement tendujete** |  **1** |  |
|  **22.** | **Растяжка ног у станка** |  **1** |  |
|  **23.** | **Упражнения по диагонали** |  **1** |  |
|  **24.** | **Припадание по 3 позиции** |  **1** |  |
|  **25.** | **Шаг польки** |  **1** |  |
|  **26.** | **Шпагат** |  **1** |  |
|  **27.** | **Мостик** |  **1** |  |
|  **28.** | **Разуч.-е танца«Прекрасное далеко»** | **1** |  |
|  **29.** | **1 часть танца** |  **1** |  |
|  **30.** | **2 часть танца** |  **1** |  |
|  **31.** | **3 часть танца** |  **1** |  |
|  **32.** | **Танец «Прекрасное далеко»** |  **1** |  |
|  |  **3 четверть** |  |  |
|  **33.** | **Положение ноги наsurlecou-de-pied** | **1** |  |
|  **34.** | **Rond de jambe par terre** |  **1** |  |
|  **35.** | **Battement releve lent** |  **1** |  |
|  **36.** | **Petit temps saute** |  **1** |  |
|  **37.** | **Par eshappe** |  **1** |  |
|  **38.** | **2 форма port de bras** |  **1** |  |
|  **39.** | **Battement frappe** |  **1** |  |
|  **40.** | **Перегибы корпуса** |  **1** |  |
|  **41.** | **Battement fondu** |  **1** |  |
|  **42.** | **Epaulementcroise** |  **1** |  |
|  **43.** | **Epaulementefasse** |  **1** |  |
|  **44.** | **Все упражнения на середине зала** | **1** |  |
|  **45.** | **Разуч.-е танца «Летка-енка»** | **1** |  |
|  **46.** | **1 часть танца** |  **1** |  |
|  **47.** | **2 часть танца** |  **1** |  |
|  **48.** | **3 часть танца** |  **1** |  |
|  **49.** | **Танец «Летка-енка»** |  **1** |  |
|  **50.** | **Трамплинные прыжки** |  **1** |  |
|  **51.** | **Pas balanse** |  **1** |  |
|  **52.** | **Pas de basgue** |  **1** |  |
|  |  **4 четверть** |  |  |
|  **53.** | **Grand battement jete** |  **1** |  |
|  **54.** | **Упражнения по диагонали** |  **1** |  |
|  **55.** | **3 port de bras** |  **1** |  |
|  **56.** | **Разуч.-е узбекского танца** |  **1** |  |
|  **57.** | **1 часть танца** |  **1** |  |
|  **58.** | **2 часть танца** |  **1** |  |
|  **59.** | **3 часть танца**  |  **1** |  |
|  **60.** | **Узбекский танец** |  **1** |  |
|  **61.** | **Chandment de pied** |  **1** |  |
|  **62.** | **8 точек зала** |  **1** |  |
|  **63.** | **Переменный казахский шаг** |  **1** |  |
|  **64.** | **Позиции рук в казахском танце** | **1** |  |
|  **65.** | **Наклоны в казахском танце** |  **1** |  |
|  **66.** | **Отработка танцев** |  **1** |  |
|  **67.** | **Отчетный концерт** |  **1** |  |
|  **68.** | **Повтор.-е пройд.-го материала** |  **1** |  |
|  |  **3 класс** |  |  |
|  **1.** | **Постановка корпуса** |  **1** |  |
|  **2.** | **Поклон** |  **1** |  |
|  **3.** | **Танцевальный шаг** |  **1** |  |
|  **4.** | **Шаги на носках, пятках** |  **1** |  |
|  **5.** | **Подскоки. Позиции ног** |  **1** |  |
|  **6.** | **Галоп. Позиции рук** |  **1** |  |
|  **7.** | **Demi plie** |  **1** |  |
|  **8.** | **Grand plie** |  **1** |  |
|  **9.** | **Battement tendu** |  **1** |  |
| **10.** | **1 port de bras** |  **1** |  |
| **11.** | **Танцевальный прыжок** |  **1** |  |
| **12.** | **Прыжки с поворотами** |  **1** |  |
| **13.** | **Перескоки в сторону** |  **1** |  |
| **14.** | **Разучивание детского танца** |  **1** |  |
| **15.** | **1 часть танца** |  **1** |  |
| **16.** | **2 часть танца** |  **1** |  |
| **17.** | **3 часть танца** |  **1** |  |
| **18.** | **Танец «Недетское время»** |  **1** |  |
|  |  **2 четверть** |  |  |
| **19.** | **Battement tendujete** |  **1** |  |
| **20.** | **Растяжка ног у станка** |  **1** |  |
| **21.** | **Шаг польки** |  **1** |  |
| **22.** | **Припадание** |  **1** |  |
| **23.** | **Упражнения по диагонали** |  **1** |  |
| **24.** | **Шпагат** |  **1** |  |
| **25.** | **Мостик** |  **1** |  |
| **26.** | **Разуч.-е танца «Прекрасное далеко»** |  **1** |  |
| **27.** | **1 часть танца** |  **1** |  |
| **28.** | **2 часть танца** |  **1** |  |
| **29.** | **3 часть танца** |  **1** |  |
| **30.** | **Танец «Прекрасное далеко»** |  **1** |  |
| **31.** | **Положение ноги на surlecou-de-pied** |  **1** |  |
| **32.** | **Rond de jambe par terre** |  **1** |  |
|  |  **3 четверть** |  |  |
| **33.** | **Battement releve lent** |  **1** |  |
| **34.** | **Petit temps saute** |  **1** |  |
| **35.** | **Pas eshappe** |  **1** |  |
| **36.** | **2 форма port de bras** |  **1** |  |
| **37.** | **Перегибы корпуса** |  **1** |  |
| **38.** | **Chandment de pied** |  **1** |  |
| **39.** | **Battement fondu** |  **1** |  |
| **40.** | **Battement frappe** |  **1** |  |
| **41.** | **Epaulementcroise** |  **1** |  |
| **42.** | **Epaulementefasse** |  **1** |  |
| **43.** | **Упражнения на середине зала** |  **1** |  |
| **44.** | **Разуч.-е танца «Летка-енка»** |  **1** |  |
| **45.** | **1 часть танца** |  **1** |  |
| **46.** | **2 часть танца** |  **1** |  |
| **47.** | **3 часть танца** |  **1** |  |
| **48.** | **Танец «Летка-енка»** |  **1** |  |
| **49.** | **Трамплинные прыжки** |  **1** |  |
| **50.** | **Pas balanse** |  **1** |  |
| **51.** | **Pas de basque** |  **1** |  |
| **52.** | **8 точек зала** |  **1** |  |
|  |  **4 четверть** |  |  |
| **53.** | **Grand battement jete** | **1** |  |
| **54.** | **Упражнения по диагонали** |  **1** |  |
| **55.** | **Все упражнения на середине зала** |  **1** |  |
| **56.** | **Port de bras** |  **1** |  |
| **57.** | **Разуч.-е узбекского танца** |  **1** |  |
| **58.** | **1 часть танца** |  **1** |  |
| **59.** | **2 часть танца** |  **1** |  |
| **60.** | **3 часть танца** |  **1** |  |
| **61.** | **Узбекский танец** |  **1** |  |
| **62.** | **Battement retire** |  **1** |  |
| **63.** | **Pas de bouree** |  **1** |  |
| **64.** | **Переменный казахский шаг** |  **1** |  |
| **65.** | **Позиции рук в казахском танце** |  **1** |  |
| **66.** | **Наклоны в казахском танце** |  **1** |  |
| **67.** | **Отработка танцев** |  **1** |  |
| **68.** | **Отчетный концерт** |  **1** |  |
|  |  **4 класс** |  |  |
| **1.** | **Постановка корпуса** |  **1** |  |
| **2.** | **Разучивание поклона** |  **1** |  |
| **3.** | **Танцевальный шаг** |  **1** |  |
| **4.** | **Шаги на носках, пятках** |  **1** |  |
| **5.** | **Бег с захлестом назад** |  **1** |  |
| **6.** | **Бег с вытянутыми ногами** |  **1** |  |
| **7.** | **Подскоки** |  **1** |  |
| **8.** | **Галоп** |  **1** |  |
| **9.** | **Позиции ног** |  **1** |  |
| **10.** | **Позиции рук** |  **1** |  |
| **11.** | **Разуч.-е классического танца** |  **1** |  |
| **12.** | **1 часть танца** |  **1** |  |
| **13.** | **2 часть танца** |  **1** |  |
| **14.** | **3 часть танца** |  **1** |  |
| **15.** | **Классический танец** |  **1** |  |
| **16.** | **Demi plie** |  **1** |  |
| **17.** | **Grand plie** |  **1** |  |
|  |  **2 четверть** |  |  |
| **18.** | **Battement tendu** |  **1** |  |
| **19.** | **1 port de bras** |  **1** |  |
| **20.** | **Упражнения по диагонали** |  **1** |  |
| **21.** | **Припадание по 3 позиции** |  **1** |  |
| **22.** | **Шаг польки** |  **1** |  |
| **23.** | **8 точек зала** |  **1** |  |
| **24.** | **Battement tendujete** |  **1** |  |
| **25.** | **Растяжка ног у станка** |  **1** |  |
| **26.** | **Шпагат** |  **1** |  |
| **27.** | **Мостик** |  **1** |  |
| **28.** | **Разучивание русского танца** |  **1** |  |
| **29.** | **Позиции рук в народном танце** |  **1** |  |
| **30.** | **1 часть танца** |  **1** |  |
| **31.** | **2 часть танца** |  **1** |  |
| **32.** | **3 часть танца** |  **1** |  |
|  |  **3 четверть** |  |  |
| **33.** | **Русский народный танец** |  **1** |  |
| **34.** | **Rond de jambe par terre** |  **1** |  |
| **35.** | **Battement releve lent** |  **1** |  |
| **36.** | **Chandment de pied** |  **1** |  |
| **37.** | **2 форма port de bras** |  **1** |  |
| **38.** | **Battement fondu** |  **1** |  |
| **39.** | **Battement frappe** |  **1** |  |
| **40.** | **Battement retire** |  **1** |  |
| **41.** | **Grand battement jete** |  **1** |  |
| **42.** | **Перегибы корпуса** |  **1** |  |
| **43.** | **Разучивание казахского танца** |  **1** |  |
| **44.** | **Позиции рук в казахском танце** |  **1** |  |
| **45.** | **Переменный шаг в казахском танце** |  **1** |  |
| **46.** | **1 часть танца** |  **1** |  |
| **47.** | **2 часть танца** |  **1** |  |
| **48.** | **3 часть танца** |  **1** |  |
| **49.** | **Казахский народный танец** |  **1** |  |
| **50.** | **Epaulementcroise** |  **1** |  |
| **51.** | **Epaulementeffasee** |  **1** |  |
| **52.** | **Epaulementecarte** |  **1** |  |
|  |  **4 четверть** |  |  |
| **53.** | **Petit temps saute** |  **1** |  |
| **54.** | **Temps lie par terre** |  **1** |  |
| **55.** | **1 arabesque** |  **1** |  |
| **56.** | **Pas balanse** |  **1** |  |
| **57.** | **Pas de basque** |  **1** |  |
| **58.** | **Разуч.-е современного танца** |  **1** |  |
| **59.** | **1 часть танца** |  1 |  |
| **60.** | **2 часть танца** |  1 |  |
| **61.** | **3 часть танца** |  **1** |  |
| **62.** | **Современный танец** |  **1** |  |
| **63.** | **Pas de bouree** |  **1** |  |
| **64.** | **Pas jeteв сторону** |  **1** |  |
| **65.** | **Подготовка к отчетному концерту** |  **1** |  |
| **66.** | **Отработка танцев** |  **1** |  |
| **67.**  | **Отчетный концерт** |  **1** |  |
| **68.** | **Повторение пройденного материала** |  **1** |  |

1. шаг 1
2. Шаги на полупальцах 1

Шаги на пятка

1. х 1
2. Бег с забр. голени назад 1
3. Подскоки 1
4. Галоп боковой по диагонали 1
5. Бег с вытянут.ногами 1

 1 позиция ног

**№ СОДЕРЖАНИЕ КОЛИЧЕСТВО ДАТА**

 **ЧАСОВ ПРОВЕДЕНИЯ**

 ***1 класс***

1. Постановка корпуса 1
2. Поклон 1
3. Танцевальный 1
4. 2 позиция ног 1
5. Подгот. положение рук 1
6. 1 позиция рук 1
7. 2 позиция рук 1
8. 3 позиция ног 1
9. 5 позиция ног 1
10. Подъем на полупальцах 1
11. Перегибы корпуса 1

*2 четверть*

1. 1 форма port de bras 1
2. Demi plie по 1, 2, 5 позициям 1
3. Танцев.прыжок с поворотом 1
4. Разуч.-е танца «Куклы» 1
5. 1 часть танца 1
6. 2 часть танца 1
7. 3 часть танца 1
8. Детский танец «Куклы» 1
9. Положение ноги на pointe 1
10. Упражнения на ковриках 1
11. «Бабочка» 1
12. Battement tendu 1
13. Припадание 1
14. Повороты 1

*3 четверть*

1. Мостик 1
2. Разуч.-е детского танца 1
3. 1 часть танца 1
4. 2 часть танца 1
5. 3 часть танца 1
6. Детский танец со скакалкой 1
7. Passe par terreпо 1 позиции 1
8. Rond de jambe par terre 1
9. Прыжки с поджатыми ногами 1
10. 8 точек зала 1
11. Тройные прыжки с поворотом 1
12. Pas польки 1
13. На ковриках «мячик» 1
14. Разуч.-е танца «Макарена» 1
15. 1 часть танца 1
16. 2 часть танца 1
17. 3 часть танца 1
18. Танец «Макарена» 1
19. Battement releve lent 1
20. Petit temps saute1

*4 четверть*

1. На ковриках «корзиночка» 1
2. По диагонали дорожка 1
3. Grand plie 1
4. Разуч.-е танца «Чунга-чанга» 1
5. 1 часть танца 1
6. 2 часть танца 1
7. 3 часть танца 1
8. Танец «Чунга-чанга» 1
9. 2 port de bras 1
10. На ковриках « лягушка» 1
11. По диагонали прыжок «лягушка» 1
12. На ковриках «свечка» 1
13. Все упражнения на середине 1
14. Chandment de pied 1
15. Отработка танцев 1
16. Отчетный концерт 1
17. **класс**
18. Постановка корпуса 1
19. Поклон 1
20. Танцевальный шаг 1
21. Шаги на носках, пятках 1
22. Подскоки. 1
23. Позиции ног 1
24. Галоп 1
25. Позиции рук 1
26. Demiplie1
27. Grandplie1
28. Battementtendu1
29. 1 форма portdebras1
30. Танцевальный прыжок 1
31. Прыжки с поворотами 1
32. Перескоки в сторону1
33. Разуч.-е танца «Недетское время» 1
34. 1 часть танца1
35. 2 часть танца1

 *2 четверть*

1. 3 часть танца 1
2. Танец «Недетское время» 1
3. Battement tendujete1
4. Растяжка ног у станка 1
5. Упражнения по диагонали1
6. Припадание по 3 позиции 1
7. Шаг польки1
8. Шпагат 1
9. Мостик1
10. Разуч.-е танца «Прекрасное далеко» 1
11. 1 часть танца 1
12. 2 часть танца1
13. 3 часть танца1
14. Танец «Недетскоевремя».1
15. *четверть*
16. Положениеногинаsurlecou-depied1
17. Rond de jambe par terre1
18. Battement releve lent1
19. Petit temps saute 1
20. Pas echappe 1
21. 2 форма port de bras 1
22. Battement frappe 1
23. Перегибы корпуса 1
24. Battement fondu1
25. Epaulementcroise1
26. Epaulementefasse1
27. Все упражнения на середине 1
28. Разуч.-е танца «Летка-енка» 1
29. 1 часть танца 1
30. 2 часть танца 1
31. 3 часть танца 1
32. Танец «Летка-енка» 1
33. Трамплинные прыжки1
34. Pas balanse1
35. Pasdebasque. 1
36. *Четверть*
37. Grandbattementjete1
38. Упражнения по диагонали 1
39. 3 portdebras1
40. Разуч.-е узбекского танца1
41. 1 часть танца1
42. 2 часть танца1
43. 3 часть танца 1
44. Узбекский танец 1
45. Chandment de pied1
46. 8 точек зала 1
47. Переменный казахский шаг 1
48. Позиции рук в казахском танце 1
49. Наклоны в казахском танце 1
50. Отработка танцев
51. Отчетный концерт
52. Повторение пройд.-го мат.-ла.

 **3 класс**

1. Постановка корпуса
2. Поклон
3. Танцевальный шаг
4. Шаги на носках, пятках
5. Подскоки. Позиции ног
6. Галоп. Позиции рук
7. Demi plie
8. Grand plie
9. Battement tendu
10. 1 port de bras
11. Танцевальный прыжок
12. Прыжки с поворотами
13. Перескоки в сторону
14. Разуч.-е детского танца
15. 1 часть танца
16. 2 часть танца
17. 3 часть танца
18. Танец «Недетское время»

 *2 четверть*

1. Battement tendujete
2. Растяжка ног у станка
3. Шаг польки
4. Припадание
5. Упражнения по диагонали
6. Шпагат
7. Мостик
8. Разуч.-е танца «Прекрасное далеко»
9. 1 часть танца
10. 2 часть танца
11. 3 часть танца
12. Танец «Прекрасное далеко»
13. Положение ног на sur le cou-de-pied
14. Rond de jambe par terre

 *3 четверть*

1. Battement releve lent
2. Petit temps saute
3. Pas echappe
4. 2 форма port de bras
5. Перегибы корпуса
6. Chandmant de pied
7. Battement frappe
8. Battement fondu
9. Epaulementcroise
10. Epaulementefasse
11. Все упражнения на середине
12. Разуч.-е танца «Летка-енка»
13. 1 часть танца
14. 2 часть танца
15. 3 часть танца
16. Танец «Летка-енка»
17. Трамплинные прыжки
18. Pas balance
19. Pas de basque
20. 8 точек зала

*4 четверть*

1. Grand battement jete
2. Упражнения по диагонали
3. Упражнения по диагонали
4. Port de bras
5. Разуч.-е узбекского танца
6. 1 часть танца
7. 2 часть танца
8. 3 часть танца
9. Узбекский танец
10. Battement retire
11. Pas de bouree
12. Переменный казахский шаг
13. Позиции рук в казахском танце
14. Наклоны в казахском танце
15. Отработка танцев
16. Отчетный концерт.

 **4 класс**

1. Постановка корпуса
2. Разучивание поклона
3. Танцевальный шаг
4. Шаги на носках, пятках
5. Бег с захлестом назад
6. Бег с вытянутыми ногами
7. Подскоки
8. Галоп
9. Позиции ног
10. Позиции рук
11. Разуч.-е классического танца
12. 1 часть танца
13. 2 часть танца
14. 3 часть танца
15. 4 часть танца
16. Классический танец
17. Demi plie
18. Grand plie

*2 четверть*

 19.Battementtendu

 20.1 portdebras

 21.Упражнения по диагонали

 22.Припадание по 3 позиции

 23.Шаг польки

 24. Battementtendujete

 25.Растяжка ног у станка

 26.Шпагат

 27.Мостик

 28.Разуч.-е русского танца

 29.Позиции рук в народном танце

 30.1 часть танца

 31.2 часть танца

 32.3 часть танца

 *3 четверть*

33.Русский народныйтанец

 34.Ronddejamdeparterre

 35.Battementrelevelent

 36.Chandmentdepied

 37.2 форма portdebras

38.Battementfondu

 39.Battement frappe

 40.Battement retire. 8точекзала

 41.Grand battement jete

 42.Перегибыкорпуса

43.Разуч.-еказахскоготанца

44.Позиции рук в казахском танце

 45. Переменный шаг в казахском танце

 46.1 часть танца

 47.2 часть танца

 48.3 часть танца

 49.Казахскийнародныйтанец

50.Epaulementcroisee

 51.Epaulementeffasee

 52.Epaulementecartee

*4 четверть*

 53.Petit temps saute

 54.Temps lie par terre

 55.1 arabesque

 56.Pas balance

 57.Pas de basque

58.Разуч.-есоврем.-го танца

 59.1 часть танца

 60.2 часть танца

 61.3 часть танца

 62.Современный танец

63.Pasdebouree

 64.Pasjeteвсторону

65.Подготовка к отчетному концерту

 66. Отработка танцев

 67.Отчетный концерт

 68.Повторение пройд.-го мат.-ла.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА АКТОБЕ

средняя школа № 29

 УТВЕРЖДЕНО

приказом Отдела образования города Актобе

 от «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014 года

 №\_\_\_\_\_\_\_

П Р О Г Р А М М А

АЗБУКА ХОРЕОГРАФИИ

г.Актобе