Урок чтения. Тема: "Нравственные проблемы в рассказе В.Осеевой "Бабка"

 Цель: продолжать работу над раскрытием содержания произведения

Задачи:

Продолжить знакомство с творчеством В.Осеевой; учить понимать глубину содержания произведения и его главную мысль; продолжать работу по совершенствованию навыка сознательного правильного выразительного чтения. Учить анализировать поступки героев и оценивать свои, отличать хорошее от плохого.

Работать над развитием речи, мышления. Развивать умение читать в лицах, с помощью интонации передавать состояние героев, слуховое восприятие.

Формировать представление о честности, отзывчивости; формировать нетерпимое отношение к отрицательным поступкам

Оборудование:

Портрет В.А.Осеевой

Выставка произведений В.А.Осеевой

 Пословицы:

 Что посеешь, то и пожнёшь.

Как аукнется, так и откликнется.

Не по виду суди, а по делам гляди.

Надпись на доске

 «Всё прекрасное на земле от солнца, а всё хорошее от Человека»

 М.Пришвин

 «В жизни есть только одно несомненное счастье - жить для других»

 Л.Н.Толстой

 «Есть прекраснейшее существо, у которого мы всегда в долгу, - это Мать»

 Н.А.Островский

Лист бумаги и авторучка (у каждого)

Ход урока

IОрганизационный момент

II.Голосовая зарядка:

Прочитай, поставь ударение: «Спешите делать добро».

III. Сообщение темы и целей урока

IV. Проверка домашнего задания

- Что было задано?

-Кто автор этого произведения?

-Что вы о ней запомнили?

- Ваше впечатление о прочитанном?

- Какие чувства вы испытали при прочтении?

- Был ли моменты, когда вы переживали? Поделитесь ими.

- Назовите героев этого рассказа.

- Кем была бабушка в семье?

- Как вы думаете, почему автор использовал в заглавии и в тексте такую грубую форму слова - бабка?

Назовите как можно больше слов, характеризующих качества бабушки (картинка бабушки)

На доске картинки бабки и Борьки, и надписи с качествами этих героев. Дети должны расположить под каждой картинкой верное качество и потвердеть это словами из текста.

Добрая, грубый, заботливая, мудрая, невоспитанный, трудолюбивая, терпеливая, доверчивый, невнимательный.

V. Работа над темой урока.

1. Работа по содержанию текста.

2. Словарная работа

* Тучная
* Подоткнутой за пояс
* Сундук
* Самовар
* Зять
* Калоши
* Наставления

 Как в семье относились к бабке: как о ней говорили, как с ней разговаривали, заботились ли о ней, как ее называли? Докажите.

-Где спала бабка?

- Как вы думаете, почему она ворочалась всю ночь? Удобно ли ей было спать на сундуке?

-Почему бабашка вставала раньше всех? Чем был занят ее день?

- Была ли бабушка лишним человеком в семье?

- Докажите отрывком из текста.

 -Как бабка относилась к наставлениям со стороны членов семьи?

- Найдите отрывок из текста, где говорится об этом.

- Обижалась ли на них бабка?

- Всегда ли Борька был грубым с бабкой?

- В какой момент бабка становилась для Борьки «своим человеком»?

- Перескажите этот эпизод.

- Как слушает его бабка?

 - Какой наказ даёт бабка своему внуку?

- Можно ли назвать её слова мудростью?

- А так же внимательно относился Борька к бабке?

- О чём она его просит?

- Почему?

- Чем же отвечает ей внук?

- На кого становится похожим Борька?

-Как вы понимаете выражение горькая старость? Какая старость была у Борькиной бабушки?

- Докажите, что долгая жизнь научила бабушку терпению, смирению, мудрости?

-Кто хочет пересказать 1 или 2 часть (по желанию)

3.Физминутка

4. Чтение 3 части

Чтение учителем

* Словарная работа
* Одёрнула кофту
* Взгреет
* Покраснел
* Сыта и здрава
* Заковыляла
* Осуждать

-Как вы понимаете выражение: обидеть – что ударить, приласкать – надо слова искать.

- Что убьёте, того не вернете.

Работа по содержанию

-Как повлияли на Борьку слова его товарищей? Что он понял? Достаточно ли человеку на старости лет быть только сытым? Что просит его душа?

- Какие черты характера стали проявляться у Борьки?

-Как к этому относились родители, бабушка?

* Чтение по ролям 3 части
* Пересказ 3 части (2 ученика )

5. Постановка проблемы.

- Как вы думаете, чем закончится этот рассказ?

Дети высказывают свои предположения и стараются объяснить, почему они так думают.

6. Чтение заключительной части рассказа.

* Словарная работа
* Выпирал на середину
* Рухлядь
* Шкатулка
* Наследник
* Выцветший шёлк
* Чтение по цепочке 4 части

7.Работа по содержанию 4 части

-Как воспринял Борька смерть бабушки?

-Что произошло в его душе, когда он получил последний бабушкин подарок?

- Как вы думаете, станет ли Борька добре и внимательнее к людям?

- Рассмотрите иллюстрацию на с.116.

- Определите, к какому эпизоду рассказа она относится?

-Придумайте заголовок к иллюстрации?

-Как выглядит Борька на иллюстрации?

А если сравнить иллюстрации на с 112 и 116, что изменилось в выражении его лица на второй?

- Почувствовали ли зять, дочь и Борька уход бабки?

- Как вы думаете, изменится ли их отношение к пожилым людям?

- Почему вы так думаете?

- Похожи ли они на тех, кого мы видели в начале рассказа?

- Какими словами автор завершает свой рассказ?

- Подумайте, почему именно этими словами?

- Встречали ли вы такого Борьку?

- А кто в Борьке узнал себя?

 - Как вы относитесь к своим близким, всегда ли вы к ним внимательны?

Работа с пословицами (3 человека, пословицы на карточках)

Что посеешь, то и пожнёшь.

Как аукнется, так и откликнется.

Не по виду суди, а по делам гляди.

8. Творческая работа.

- У вас на парте лежат листы бумаги и ручка. Я предлагаю вам написать письмо либо Борьке, либо его родителям. А потом мы прочитаем по выбору ваши письма и обсудим их.

(Если не хватит время на уроке, то эта работа может быть предложена детям как домашнее задание.)

6. Итог урока.

- Какую цель ставил перед собой автор этого рассказа, когда писал его?

- Что вы взяли для себя из этого произведения?

- На доске вы видите слова великих людей. Попробуйте подобрать к каждому герою своё высказывание и обоснуйте свой ответ.

7. Домашнее задание