

A portrait of Baymyrzauly Baluan Sholak, a Kazakh poet and writer. He is depicted from the chest up, wearing a traditional green and yellow hat with a fur trim and a pink shawl over a white shirt. He has a full dark beard and mustache. The background is a vast, golden field under a blue sky with light clouds.

«...Бүгін әркім нағрын таныпқа жөнсіз жөнсіз,
Қамадан бұлар келіп қар деп танып,
Келгені сәттебрілігі бағарында
Көтердім алу бір күрті бірін танып,
Жақсылы арғы-қалы танып-танып,
Болды деп, қабырғаның танып бағар,
Танып сен жетісің ба сен күртісің,
Сындарыңа Қарың бағары қабырғаны».

Баймырзаұлы Балуан Шолақ

**Баймырзаұлы Балуан Шолақ (азан
шақырылып қойған аты –
Нұрмағанбет) - қазақтың атақты
халық композиторы, ат ойынының
түрлі тәсілін меңгерген өнерпазы, күш
өнерін көрсеткен спортшысы,
жауырыны жерге тимеген балуаны.**

Туған жері: Көкшетау облысына қарасты

Еңбекші ауданы

(1864—1916)



Ғалия сұлу

Балуан Шолақтың көптеген асыл туындылары Ғалия сұлудың арқасында өмірге келді. Сұлуды құлай сүйген ақын:

Үш жүзге атым шыққан Балуан Шолақ,
Денеме тегіс біткен күш пенен бақ.
Көргенде сұлу әйел есім қалмас,
Жігіттің бойындағы күнәм сол-ақ. —
деп ағынан жарылады.

Бұл күнде отыз бесте менің жасым,
Қамалдың бұзып жүрмін тау мен тасын.
Кешегі сентябрьдің базарында,
Көтердім елу бір пұт кірдің тасын...—
дейді ол "Сентябрь" өлеңінде.



**Музыка саласында аянбай еңбек
еткен А.В Затаевич батырымыздың
өлеңдерін жинап, «Қазақ халқының
1000 әніне» төрт өлеңін және
«Қазақтың 500 әні мен күйі» атты
жинағына бір әнін қосады.**



Жамбыл облысы

Шу ауданы

Төле би ауылындағы Балуанның ескерткіші